



www.lesgaicinemad.com



04 - 14 Noviembre

Sedes

Auditorio 1º de Mayo CCOO
Casa de América /UAM /UCM
Centro Madrileño de Imágenes (Conde Duque)
FNAC / Museo Reina Sofía / Planet Hollywood

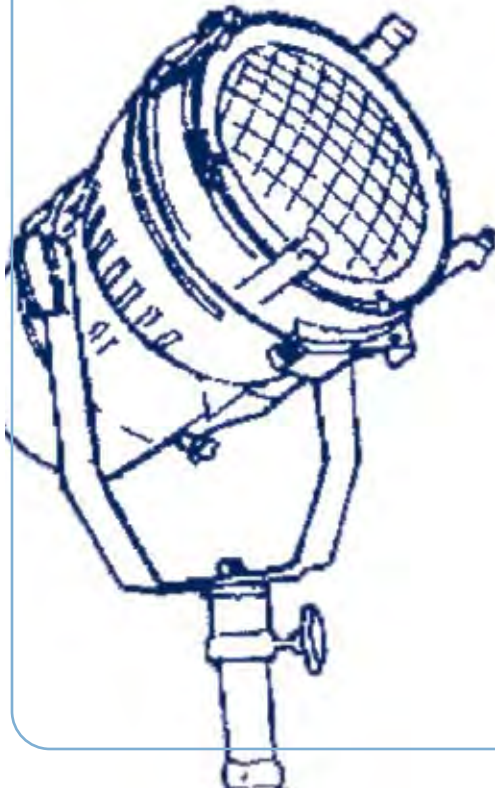
2MIL4







coNteNidos



04

prEseNTación de la 9ª Edición

06

equiPo

07

agRadEciMiEntoS

08

ColaBoraDoRes

12

pRograMación

20

pReMios

22

2ª MueStrADEaRte

29

LaRgoMetrajES

39

cOrToMetrajES

55

cíCLoS: aRGenTiNa

59

dOcuMeNtaLES

68

lesgAicineHoT

74

lEsgaiARteMad

Presentación

Bienvenidos a las novena edición del [LesGaiCineMad](#). Este es un año muy especial en el que defendemos un hito histórico para gais y lesbianas, la perseguida igualdad legal.

Por ello, queremos celebrarlo con todos vosotros, los que nos acompañan desde nuestros comienzos, los que se sumaron estos últimos años, compartiendo estas ¡más de 100 películas! Así que prepararos las gafas y las gotas para los ojos, porque vienen 11 días increíbles. Piénsatelo bien antes de decidir que te vas de puente fuera de Madrid.

Nuestra apuesta está por la pluralidad y por la diversidad. Este año encontraréis:

- [Más documentales](#), que tratan las más variadas cuestiones: fotografía homoerótica, homosexualidad y discapacidad, homofobia, prostitución masculina, juventud, nuevas familias, vidas que cambiaron para siempre, etc.
- [Sesiones especiales](#), para cubrir todas las cinefilias: animación, oriental, transexual, osos y leather, hot para chicas, otra para chicos, cortos argentinos, cortos españoles, etc.
- Seguimos apostando fuerte al [cine en español](#), que en esta edición alcanza la cuarta parte de nuestra programación.
- Las ya famosas sesiones de [Videoarte](#), programadas por [El Vestíbulo de la Estación](#) en el [Reina Sofía](#).
- [Largometrajes en estreno](#) en España (y algunos son estreno europeo), todos en Versión Original Subtitulada. Disfrútalos primero aquí, antes que en el cine.
- [Cortometrajes](#) de países tan distintos como: Pakistán, Noruega, Israel, Bélgica, Italia y Polonia entre otros,

en una verdadera celebración de la diversidad. El [LesGaiARTEMad](#) se muda a la galería [Espacio Guides](#) (Palafox, 21), donde podrás apreciar lo mejor de la fotografía y la plástica de temática gai o lésbica producida en España y Argentina.

En este programa, encontrarás destacada la programación de nuestra sede principal, pero pasan cosas interesantes en todos los sitios, así que [estate atent@ para no perderte nada](#).

Puedes reservar tu butaca en aquellas sesiones gratuitas pero de aforo limitado en nuestra web y comprar tus entradas anticipadas o abonos en [A Different Life](#), [Berkana](#) o [City](#) para las sesiones en nuestra sede principal ([Ateneo 1º de Mayo – Auditorio CCOO](#)).

Y como siempre: deseamos que todo nuestro esfuerzo e ilusión, te haga disfrutar descubriendo y soñando a través del cine.



Gerardo José Pérez Meliá
Director LesGaiCineMad

Tan cerca, Tan lejos

Celebramos la **novena edición del LesGaiCineMad**, pero no es lo único que celebramos, celebramos que hay un nuevo Gobierno con sensibilidad hacia los derechos civiles. Celebramos que un Presidente del Gobierno haya hablado, por primera vez en la historia de España de los derechos de gais, lesbianas y transexuales, y lo haya hecho en el debate de su investidura. Celebramos que el Gobierno haya enviado un anteproyecto de Ley que va a legalizar el matrimonio entre personas del mismo sexo y lo que es igual de importante, que no es un “matrimonio homosexual” sino que es el mismo matrimonio. Este es el buen camino, el que siempre hemos defendido desde la posición igualitarista de Fundación Triángulo.

Pero no todo son celebraciones, al mismo tiempo, parece que hay una involución en el reconocimiento de las parejas de hecho. Esperamos que no sea así. Cuando desde el movimiento gai y lésbico defendíamos las leyes de parejas, para todos, para homosexuales y heterosexuales, no era un atajo para conseguir el matrimonio. No creemos que haya nadie, a estas alturas, que aún no entienda que matrimonio y parejas de hecho son dos realidades de las familias de nuestro país, y que hemos de reconocer y apoyar a ambas. Confiamos en que todos los partidos progresistas cumplirán con su programa ama sobre las parejas de hecho se estará equivocando.

Y estando España tan cerca de la igualdad legal, es imprescindible decir que no estamos tan cerca de la verdadera igualdad social para gais y lesbianas. Esta sólo se conseguirá con mucho esfuerzo, sobre todo en el campo educativo. Ojalá llegue pronto el día en el que nadie sufra discriminación por su forma de amar. Hasta entonces habrá que seguir en la brecha. Y tan

lejos, tan lejos. Tan cerca estamos que seremos profundamente egoístas si no vemos lo lejos que está la igualdad para gais, lesbianas y transexuales en otras partes del mundo. En estos momentos Fundación Triángulo se va a volcar, más aún, en la Cooperación Internacional. Nuestra lucha nos ha traído hasta aquí, este es el momento de la solidaridad con tantos amigos y amigas de otros países donde la homofobia aún es la norma y donde las personas son perseguidas y discriminadas por el simple hecho de amar.

Me gustaría pedir, primero que no bajemos la guardia aquí, los elementos más reaccionarios de nuestra sociedad están absolutamente empeñados en frenar todo avance social, y segundo que sigamos trabajando por cambiar las mentalidades, que es más difícil, incluso, que cambiar las leyes. Y es muy importante que apoyemos a gais, lesbianas y transexuales de los países del SUR.

Ahora puedes estar seguro, tu solidaridad, tu apoyo, de verdad cambia las cosas. ¿Has pensado en cambiar el mundo? ¿En lograr cosas que siempre nos han dicho que son imposibles?. ¿En contarle a tus hijos, a tu novia, a tus amigos, que tu estuviste mandando fondos a América Latina, luchando contra el sida, o combatiendo la homofobia a través de la cultura y la educación? Pues, simplemente, hazlo.



Miguel Ángel Sánchez Rodríguez
Presidente Fundación Triángulo
por la igualdad de Gais y Lesbianas
organizadora del LesGaiCineMad

dirEctOr GerjoPérezMeliá

coOrdINAdOr LucasCasanova

pROgramAdOrES SaraLópez LeoDiMarino WalterTiepelmann (www.observatoriodecine.com)

ProGRamaCiÓNVideoARTE VestíbuloDeLaEstación (www.vestibulodelaestacion.com)

sEleCciónLEsgAiArtEmaD EspacioGuides (www.espacioguides.com)
Brandon Gay Day (www.brandongayday.com.ar)

pREnsa TomásBaustista

diSeñOweB JoelCarlosPesoalrigoyen (www.identikitgroup.com.ar)

DiseñoARte Tiepelmann-Durrieu ElenaMaríaSandoval

maQuetACión ElenaMaríaSandoval (luna.len@terra.es)

COorDinaCiÓNVOIUnTARiOs EmmaAvilaMedrano

TEstOscAtáLOG SaraLópez LeoDiMarino GerjoPérezMeliá LucasCasanova MiguelAngelSánchezRodríguez

sUbtITuLaDo & trAdUccIONES CarlaAlonso GianPaoloVivante MercedesDentone
MigdeH.Velázquez MaruanBastidas RosaRydahl

trAiLeRfUnDaCiÓN Cámara GabrielGómezQuintela
Realización&Montaje GabrielGómezQuintela walterTiepelmann

AmBieNtaCiÓNAteneO L-7 Set (www.L7-set.com) RafaelDíaz(la.madrina)
Producción JoséLuisGonzálezWholer
Maqueta Carlos Luis López
Iluminación JoanCrisol (www.joancrisol.com)

GUiónGALa RosaMaría CalvoGonzález

ProYECCIONiSta IgnacioGuarderas

mAKiNg oF Javier Haba Navarro Elena María Sandoval Roberto Cantarell

diRecToRciNhomO MateoGonzález (www.cinhomo.com)

diRecToRFaNCiNegAY JoséMaríaNúñezBlanco (www.fancinegay.com)

diRecToRIEsGayFeStiVAL RubenSoler (www.fundaciontriangulo.es)

diRecCioNFuNdAciónTriaNGuIo MiguelAngelSanchez
PabloLopez PedroAntonioPerez (www.fundaciontriangulo.com)

AGRADECEMOS A: Ateneo Cultural 1 de Mayo - CCOO www.madrid.ccoo.es Blanca Casado Feli Juanjo Herranz Pepe Tarduchi **Attagirl Productions** www.attagirlprods.com Helen Lesnick **Berkana** www.libreriaberkana.com Cristian González Efrén Brasero Mili Hernández Nieves Guerra **Brandon Gay Day** www.brandongayday.com.ar German Vaisman Violeta Uman **Canadian Filmmakers Distribution** www.cfmdc.org Jeff Crawford **Casa de América** www.casamerica.es Teresa Toledo **Center CCOO Política Social** www.madrid.ccoo.es Ana González **Centro Madrileño de Imágenes** www.imagenmadrid.info Carlos Iriart **City** www.citydvd.biz Alvaro Palomero Jesús Miguel Pérez Gómez **Concejalía de las Artes** www.munimadrid.es Antonio Delgado **Consejería Cultura y Deportes** www.madrid.org Pilar García Elegido **Different life** www.lifegay.com Jesús Huertas Juan Carlos Espejo **Diurno Jose Luis El Gay León** www.eclipse2000.es Angel Hernández Manu Berástegui Salvador Rubio **Espacio Guides** www.espacioguides.com Junio Guides Marcelo **Festival de cine gai y lésbico de Buenos Aires** www.diversafilm.com.ar Diego Trelotola Gabriela Waisman Rosario Palma **Festival de cine gai y lésbico de Filadelfia** www.phillyfest.com/piglff Lewis Tice **Festival de cine gai y lésbico de Lisboa** www.lisbonfilmfest.org Joao Ferreira **Fiesta Arte** www.fietarte.com Laura Alonso y Raquel Arenas **Fnac Callao** www.fnac.es David Cebrián **Fnac Plaza Norte** www.fnac.es Tomás Martínez **FT cine** www.lesgaicinemad.com Alvaro Alcázar Alvaro de Blas Gama Raúl Bsrí **FT salud** www.fundaciontriangulo.es Alfonso Lara Isidro García **Gula Gula** www.gulagula.net José Miguel **Haces Falta** www.hacesfalta.org Arancha Cejudo **Hispano Fox** www.fox.es Ana Reyes **Homocine.com** www.homocine.com Ángel Serrano **Imprenta Acrom** www.acrom3d.com David Vicente **Karma** www.karmafilms.es Javier Asenjo **Librería Ocho y medio** www.ochoymedio.com Jesús Robles **Luna.len** Elena María Sandoval (Gestión Hotelera Luna.len: Javier Haba Navarro Verónica Fernández Eva Felipe) **Mix Brasil** www.uol.com.br/misbrasil Tiago Grandeza **Newfest** www.newfest.org Basil Tsiokos **Odisea** www.odiseaeditorial.com José M^a Gómez Moreno Manuel Pérez Gómez María Garrido Oscar Pérez **Planet Hollywood** www.planethollywood.com Fernando Candela Inmaculada Gálvez Lourdes Campos **Reina Sofía** www.museoreinasofia.mcu.es Berta Sichel **Revista Zero** www.zero-web.com Enrique Ballesteros Mauricio Adalid Oscar Dávila **Softitular** www.softitular.com Montse Beltrán **UAM** www.uam.es M^a Luisa Ortega **UCM** www.ucm.es Emilio García **Uno +** Roberto Menéndez **Vestibulo de la Estación** www.vetibulodelaestacion.com Mieria Juárez Patricia Berzal **Zinegoak** www.zinegoak.com Roberto Catón **Bruce La Bruce** www.brucelabruce.com Darío López Javier Bilbao José Luis Sagués Luis Merillas Paco Díaz Aguilar

ApOYOiNStitUciOnAL



SEdeS



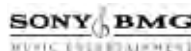
paTroCiNadorEs



IEsgAiArteMAdProgRamaCiÓN



COlaBoraDoRes



fEstiValeSEnCOlaBorACiÓN



fEstiValeSfuNdACiÓNtriÁnguLo

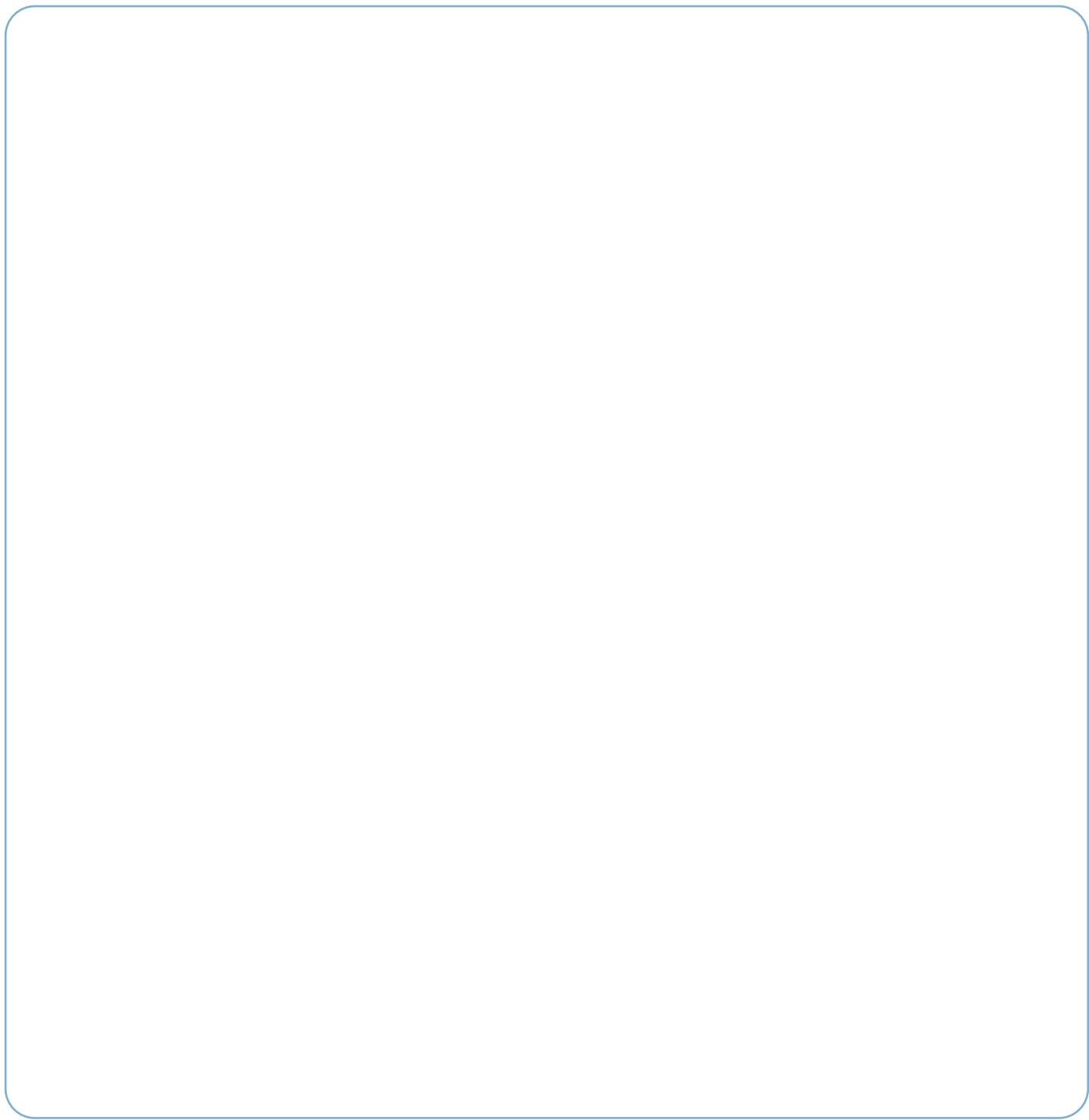


REVisTAoFiCiAL



ORgAnIZA





zero

PRESENTA

EL GAY LEÓN

UNA PRODUCCIÓN DE

GRUPO ECLIPSE 2000

PARA

AIKÓN TEATRO

CARLOS
MONTALVO

SENGIO
NIETO



DIRECCIÓN

MANU
BERÁSTEGUI

A PARTIR DEL 12 DE NOVIEMBRE



TEATRO REINA VICTORIA



entradas.com - 902 488 488

Fundación
Triángulo

C/ Carrera de San Jerónimo nº 24
Tlf. 913692288

CLUSTO
BARCELONA

zero

La primera revista gay en español

Ediciones especiales:

Cuídate: Belleza y Salud

ZDM: Moda

Destino: Viajes y Turismo

Decora: Diseño y Decoración



TELE: GRATUITO 900 50 60 94

FAX: 91 531 51 17

suscripciones@zeropress.com

www.zero-web.com

A PARTADO DE CORREOS 18.207 - 28080 MADRID (ESPAÑA)

RELLENA CON LETRAS MAYÚSCULAS *

nombre _____ apellidos _____ D.N.I. _____
profesión _____ fecha de nacimiento _____ ciudad _____ c.p. _____
dirección _____ tel./fax _____
e-mail _____ domiciliación bancaria ☐ _____
visa ☐ caducidad ____/____/____ n.º ____/____/____ firma _____

- SUSCRIPCIÓN 12 NÚMEROS + 3 GRATUITOS = 32 euros (gastos incluidos)
- SUSCRIPCIÓN 24 NÚMEROS + 3 GRATUITOS = 42 euros (gastos incluidos)
- SUSCRIPCIÓN 36 NÚMEROS + 3 GRATUITOS = 54 euros (gastos incluidos)
- NÚMEROS ATRASADOS = 3,50 euros c/u

- SUSCRIPCIÓN 12 NÚMEROS (RESTO MUNDO) = 66 euros
- SUSCRIPCIÓN 24 NÚMEROS (RESTO MUNDO) = 115 euros
- 50 PRIMEROS NÚMEROS (GASTOS INCLUIDOS) = 120 euros

Zeropress, S.L. se compromete a que los datos sean utilizados según lo dispuesto en la ley orgánica 15/1999 de Protección de Datos. El solicitante autoriza, así, a Zeropress, S.L. para que pueda incorporar y conservar los datos en sus ficheros con el fin de poder ofrecer información comercial de sus productos y servicios. Se podrán ejercer en todo momento los derechos de acceso, rectificación y cancelación de datos. Si no autoriza a que sus datos se archiven, marque la casilla ☐

RECIBIRÁS TU REVISTA DE FORMA CONFIDENCIAL, EN SOBRE CERRADO Y SIN INDICATIVO ALGO DE LO QUE CONTIENE

AtEnEo1ºDeMayo-AudiToriOcCOo sede principal

C/Lope de Vega, 38 (Esq. Pº del Prado)

Metro: Banco de España / Atocha

Precio: 5 euros (venta anticipada en [A different life](#), [Berkana](#) y [City](#))

Descuentos: sólo en taquilla para Socios de Triángulo, CCOO, estudiantes UAM, UCM y jubilados (3,50 euros)

Puedes comprar tu abono hasta el [4 Noviembre](#) inclusive en nuestros locales de venta anticipada (5 películas por 15 euros y 3 películas por 10 euros) que se pueden canjear en taquilla desde una hora antes de la sesión hasta completar aforo

CasAdEAMericA cine latinoamericano y canadiense

Plaza de Cibeles

Metro: Banco de España

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo

cOnDeDUque . cENtRoMAdRileñOdEiMagEn documentales

Cuartel de Conde Duque. Conde Duque 9-11

Metro: Noviciado / San Bernardo

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo

fNaCcALLaO documentales

Plaza de Callao

Metro: Atocha

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo

fNaCPlazAnORte documentales

Centro Comercial Plaza Norte 2 (San Sebastián de los Reyes)

Autobús 156 andén 9 desde Plaza Castilla

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo

pLAnEThoLlyWoOd cine español y documentales

Plaza de Neptuno

Metro: Banco de España / Atocha

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo

REinAsOfía videoarte

Plaza de Atocha

Metro: Atocha

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo

UCM sede paralela

Ciudad Universitaria. Facultad de CC Información (sala Azul)

Metro: Ciudad Universitaria

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo

uAM sede paralela

Cantoblanco. Pabellón D. Sala de Videoconferencias de la URAM

Cercanías. Cantoblanco

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo

04 jUevEs

21:00 Ateneo 1° de Mayo.Auditorio CCOO
Gala Inaugural

LUNATA
DE-LOVELY

05 viERNeS

16:00 UAM
FREEDOM TO MARRY
TWISTED

17:00 Conde Duque.Centro Madrileño de imágenes
Documentales Lésbicos
FIRST LATINO AMERICAN DIKES MARCH
BAREFEET
BERTHA ALYCE
MASHA MOM

18:15 Ateneo 1° de Mayo.Auditorio CCOO
TRANSIT
A WOMEN REPORTED...
A LOVER'S DISCOURSE
THE NEARLY UNADVENTUROUS LIFE OF..
BEAVER RUN CAFÉ

19:00 Conde Duque.Centro Madrileño de imágenes
JIM IN BOLD

20:30 Ateneo 1° de Mayo.Auditorio CCOO
THE VIRILE MAN
EDDIE + BERT
TREMOR
SAN SALVADOR
NIGHT CORRIDOR

22:45 Ateneo 1° de Mayo.Auditorio CCOO
LesCineHOT
IN THEIR ABSENCE
HUMMER
F*STOP
COMBIEN?
JUST ANOTHER THURSDAY NIGHT
INESCAPABLE

1:00 Ateneo 1° de Mayo.Auditorio CCOO
El desnudo masculino (c/cortos varios)
RUNNING WITHOUT SOUND
PORCELAIN
DAVID LEDDICK'S:THE MALE NUDE
PRIVATE DIARY

06 SábAdO

12:00 Reina Sofía
Videoarte
A FINE ROMANCE (IN 3 PARTS)
NEW YORK IS WHERE MY HAT IS
KRISTY
WHY YOU WERE BORN?
MEMOSIUM
TORSO
RAIN
LOVERS
TENSIONI DI SUPERFICIE
AM ENDE...

16:00 Ateneo 1° de Mayo.Auditorio CCOO
Cine de Oriente
W
A MOTH AND A BUTTERFLY
SUGAR SWEET

18:15 Ateneo 1° de Mayo.Auditorio CCOO
OEDIPUS (N+1)
PARTY MONSTER

20:30 Ateneo 1° de Mayo.Auditorio CCOO
RDV
VOLEVO
FIRST BREATH
D.E.B.S.

22:45 Ateneo 1° de Mayo.Auditorio CCOO
SIRENITO
THE SILENT LANDSCAPE
STAG PARTY
THE MILKMAN
EATING OUT

1:00 Ateneo 1 de Mayo.Auditorio CCOO
MARICON
E-MAIL EXPRESS
TESTOSTERONE

07 dOmingo

16:00 Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO

STRAIGHT IN THE FACE
FAR WEST
BLIND SPOT

18:15 Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO

ODD SOCK
LATTER DAYS

20:30 Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO

DONOR
TAN DE REPENTE

22:45 Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO
Animación LesGai

SHENMUE: CRUISING FOR SAILORS
BOOTY DANCE
GESTALT
GAY TOY STORY
THE NIGHT LIFE
FAIRY TALES: NEXT GEN
CHRISTOPHER & GORDY
DRIVE THRU
POWERPLAY
IN THE BEGINNING
LUNATA
SING SING SING
¿CON QUÉ LA LAVARÉ?

18:15 Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO

Osos & Cuero (c/ cortos varios)
NO SOY UN OSO
MORE THAN HAIR CARE PRODUCTS
JUST FOR LEATHER
VANILLA
BLACK EYED

19:00 Conde Duque.Centro Madrileño de imágenes

El desnudo masculino (c/cortos varios)
RUNNING WITHOUT SOUND
PORCELAIN
DAVID LEDDICK'S: THE MALE NUDE
PRIVATE DIARY

20:30 Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO
Especial Trans

EXCUSE ME SIR
SOY RAQUEL
FLOWER ARRANGING FOR BEGGINERS
SHAKE THE RAIN
MANUELA, EL CINTO
BEAUTY PARLOUR
SOME REASONS FOR LIVING

21:30 Casa de América
Cortos Argentinos

PICCULINAS NIGHTS
MISSION POSIBLE: AUTORIZADO
HISTORIA DE AMOR EN BAÑO PÚBLICO
WET DREAMS
PIC NIC
NUESTRO BEBE
LA BUENA SIRVIENTA

22:45 Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO
GaiCineHOT

FREUD SLIPS
LES GARÇONS DE LA PLAGE
SUMMERTIME
THE BOOTH
RAPSBERRY REICH

1:00 Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO
Documentales: Fetiches & Porno

BIGGER
NAKED FAME

08 LuNeS

12:00 UAM

Documentales Lésbicos
FIRST LATINO AMERICAN DIKES MARCH
BAREFEET
BERTHA ALYCE
MASHA MOM

14:00 UAM

THE OTHER SIDE OF AIDS

17:00 Conde Duque.Centro Madrileño de imágenes

FREEDOM TO MARRY
TWISTED

09 mArTeS

16:00 Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO
Animación LesGai

SHENMUE: CRUISING FOR SAILORS
BOOTY DANCE
GESTALT
GAY TOY STORY
THE NIGHT LIFE
FAIRY TALES: NEXT GEN
CHRISTOPHER & GORDY
DRIVE THRU
POWERPLAY
IN THE BEGINNING
LUNATA
SING SING SING
¿CON QUÉ LA LAVARÉ?

18:15 Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO

THE VIRILE MAN
EDDIE + BERT
TREMOR
SAN SALVADOR
NIGHT CORRIDOR

20:30 Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO
Cortos Españoles

Y NO SÉ HASTA CUANDO...
PABLO HAS PUESTO LA LAVADORA?
MUDANZA
CERROJOS
ESAS NUBES
MANUELA, EL CINTO
EL DÍA DE MI BODA
SAN SALVADOR
MARICON
IMPLICACIÓN

22:45 Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO

FUGUE
A DIFFERENT WAR
FAIRIES
DORIAN BLUES

10 miérCoLes

12:00 FNAC Callao
LOS ARMARIOS DE LA DICTADURA
EL PULOVER

12:00 UCM
FARM FAMILY

13:30 UCM
Cortos Argentinos
PICCULINAS NIGHTS
MISSION POSSIBLE: AUTORIZADO
WET DREAMS
PIC NIC
NUESTRO BEBE
LA BUENA SIRVIENTA

16:00 UAM
Homosexualidad y Medios de Comunicación
(Charlas Coloquio)
LA MUJER LESBIANA Y LA TELEVISION
HISTORIA DEL CINE GAI EN ESPAÑA

17:00 Conde Duque.Centro Madrileño de imágenes
THE OTHER SIDE OF AIDS

19:00 Conde Duque.Centro Madrileño de imágenes
Documentales: Fetiches & Porno
BIGGER
NAKED FAME

19:00 Planet Hollywood
NICK NAME & THE NORMALS

19:00 FNAC Plaza Norte
EL SEXO DE LOS ÁNGELES

21:30 Casa de América
OS AMANTES
PEQUEÑA BLANCA PALOMA

11 JUEVES

- 12:00 UCM**
LOS ARMARIOS DE LA DICTADURA
EL PULOVER
- 12:00 FNAC Callao**
EL SEXO DE LOS ÁNGELES
- 13:30 UCM**
Homosexualidad y Violencia
JUST FOR LEATHER
BLACK EYED
VANILLA
- 16:00 UAM**
JIM IN BOLD
- 17:00 Conde Duque.Centro Madrileño de imágenes**
FARM FAMILY
- 19:00 FNAC Plaza Norte**
LOS ARMARIOS DE LA DICTADURA
EL PULOVER
- 19:00 Conde Duque.Centro Madrileño de imágenes Especial Trans**
EXCUSE ME SIR
SOY RAQUEL
FLOWER ARRANGING FOR BEGGINERS
SHAKE THE RAIN
MANUELA, EL CINTO
BEAUTY PARLOUR
SOME REASONS FOR LIVING
- 19:00 Planet Hollywood**
Cortos Hispanoamericanos
PABLO HAS PUESTO LA LAVADORA?
CERROJOS
HISTORIA DE AMOR EN BAÑO PÚBLICO
Y NO SÉ HASTA CUANDO...
OS AMANTES
MUDANZA
ESAS NUBES
IMPLICACIÓN
EL DÍA DE MI BODA
- 21:30 Casa de América**
Documentales Canadienses
EXCUSE ME SIR
NO SOY UN OSO
MORE THAN HAIR CARE PRODUCTS
FIRST LATINO AMERICAN DIKES MARCH
LOS ARMARIOS DE LA DICTADURA

12 VIERNES

- 12:00 UCM**
ESAS NUBES
PEQUEÑA BLANCA PALOMA
- 13:30 UCM**
Homosexualidad y Discapacidad
EL SEXO DE LOS ÁNGELES
- 16:00 UAM**
NICK NAME & THE NORMALS
- 18:15 Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO**
Cine de Oriente
W
A MOTH AND A BUTTERFLY
SUGAR SWEET
- 20:30 Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO**
STRAIGHT IN THE FACE
FAR WEST
BLIND SPOT
- 21:30 Casa de América**
Prostitución Masculina
EL PULOVER
- 22:45 Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO**
RDV
VOLEVO
FIRST BREATH
D.E.B.S.
- 1:00 Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO**
OEDIPUS (N+1)
PARTY MONSTER

13 sáBaDo

- 12:00** **Reina Sofía**
Videoarte
 A FINE ROMANCE (IN 3 PARTS)
 NEW YORK IS WHERE MY HAT IS
 KRISTY
 WHY YOU WERE BORN?
 MEMOSIUM
 TORSO
 RAIN
 LOVERS
 TENSIONI DI SUPERFICIE
 AM ENDE...
- 13:30** **Reina Sofía**
Videoarte II
 RETROSPECTIVA ANNA LA CHOCHA
- 16:00** **Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO**
 TRANSIT
 A WOMEN REPORTED...
 A LOVER'S DISCOURSE
 THE NEARLY UNADVENTUROUS LIFE OF...
 BEAVER RUN CAFÉ
- 18:15** **Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO**
 DONOR
 TAN DE REPENTE
- 20:30** **Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO**
 ODD SOCK
 LATTER DAYS
- 22:45** **Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO**
 MARICON
 E-MAIL EXPRESS
 TESTOSTERONE
- 1:00** **Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO**
GaiCineHOT
 FREUD SLIPS
 LES GARÇONS DE LA PLAGE
 SUMMERTIME
 THE BOOTH
 RAPSBERY REICH

14 dOmInGo

- 16:00** **Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO**
 FUGUE
 A DIFFERENT WAR
 FAIRIES
 DORIAN BLUES
- 18:15** **Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO**
LesCineHOT
 IN THEIR ABSENCE
 HUMMER
 F*STOP
 COMBIEN?
 JUST ANOTHER THURSDAY NIGHT
 INESCAPABLE
- 20:30** **Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO**
 SIRENITO
 THE SILENT LANDSCAPE
 STAG PARTY
 THE MILKMAN
 EATING OUT
- 22:45** **Ateneo 1º de Mayo.Auditorio CCOO**
 Sesión de Clausura
- ANUNCIO DE LOS GANADORES 9na EDICION
 TIPPING THE VELVET



diurno

Café take away video & dvd

Primera empresa especializada en Bodas Gays - Les

Porque entendemos tu forma de amar...
... Entendemos tu forma de celebrarlo.

DISEÑO Y ORGANIZACIÓN,
DECORACIONES ESPECIALES,
ANIMACIÓN,
TEATRO,
MÚSICA EN VIVO.

fiestarte
Sorprende. Emociona. Divierte.

C/ Montero 39. 5º B
28013. Madrid
Teléfonos:
91 521 59 56
* 610 46 40 58
* 608 79 84 66
Fax:
91 521 59 56

fiestarte
Sorprende. Emociona. Divierte.
www.fiestarte.com

Haz que sea inolvidable...

www.fiestarte.com



budo
calle de la bolsa nº 10
madrid 28012
telef: 91 5223390
lebudo_lebudo@lebudo.com

L-7
set

rafael diaz
la madrina
diseñador de moda
of.tel+34 915 324 673
L-7 set@telefonica.net
calle la bolsa n.º 10, 1º, 28012 madrid
de lunes a viernes 16:00 21:30
showroom previa cita
tel+34.619 77 22 11
www.l-7set.com



SERVICIOS

MODA
 ESTILISMO
 VESTUARIO
 UNIFORMES
 MAQUILLAJE
 PELUQUERIA
 FOTOGRAFIA
 INTERIORES
 CASTINGS
 PLATO
 (150M.DIAFANOS)
 SHOWROOM..

**UN ESPACIO
 VIVO!!!**



Premio LesGai de Cine

Este premio, ha sido creado por el [LesGaiCineMad](#) para premiar a personas singulares, especiales, que contribuyen a la historia del cine de temática gai y lésbica de una forma significativa, como un reconocimiento de aquellos y aquellas que hemos sido espectadores de esas películas de especial significado.

En el 2004, hemos decidido premiar a [Miguel Albadalejo](#) (Pilar de la Horadada, 1966) por gran contribución al cine español con su más reciente película: [Cachorro](#).

¿Por qué el premio?

Este trabajo ha hecho una gran contribución a la normalización de la vida gai y la conformación de nuevos modelos de familia, mostrando realidades que no son ajenas a gais y lesbianas en España. Además, ha ayudado a “salir del armario cinematográfico” al colectivo oso derribando mitos y barreras.

Sinopsis

Pedro (José Luis García Pérez) por el día es un reputado dentista y por las noches se deja ver por los clubes de "osos" de Chueca, el barrio gay de Madrid. Hasta ahora su vida se centraba en él y en una serie de relaciones esporádicas con otros hombres aficionados como él al sexo de cuero y látex. Pero su vida cambiará de pronto cuando su hermana Violeta (Elvira Lindo) le pide que se haga cargo durante dos semanas de su hijo Bernardo (David Castillo), de nueve años y huérfano de padre, mientras ella y su nuevo novio se van a un viaje espiritual a la India.

Pedro, que no había tenido apenas trato con su sobrino, decide poner en "stand-by" su frenético ritmo de vida para dedicarse por completo a él. Pero las que iban a ser dos semanas, se convierten ya casi en dos meses, justo cuando les llegará la noticia de que Violeta y su novio han sido detenidos en la India por contrabando de drogas y que les han condenado a treinta años de cárcel.

Impresionado, Pedro se da cuenta de que ahora él es el encargado de cuidar de Bernardo, con lo que tendrá que sentar la cabeza para ejercer de padre responsable. Pero entonces aparecerá Doña Teresa, la abuela paterna del chico, dispuesta a pedir la custodia de su nieto, al no aprobar que viva con su tío homosexual.

Sinopsis: Ángel Serrano / www.homocine.com

Filmografía

Cortometrajes

1993	Cenizas a las cenizas
1994	La vida siempre es corta
	Sangre ciega
1995	Cachorro

Largometrajes

1998	La primera noche de mi vida
1999	Manolito Gafotas
	Ataque verbal
2000	El cielo abierto
2002	Rencor
2004	Cachorro



Otros Festivales de la Fundación

Desde hace ya varios años, la Fundación ha abierto delegaciones en Valladolid, Extremadura y recientemente en Valencia.

Cada una de nuestras oficinas celebra su Festival Internacional de Cine Gai y Lésbico, en fechas muy cercanas al [LesGaiCineMad](#).

Si deseas informarte sobre sus proyecciones, fechas o simplemente quieres conocerlos, no dejes de visitar sus páginas web:

Fancinegay www.fancinegay.com

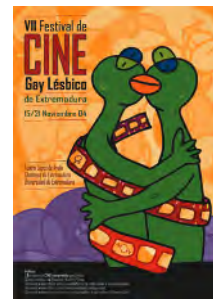
7mo Festival Internacional de Cine Gai y Lésbico de Extremadura del 15 al 21 de Noviembre de 2004.

Cinhomo www.cinhomo.com

5to Festival Internacional de Cine Gai y Lésbico de Valladolid del 18 al 21 de Noviembre de 2004.

LesGaiFestiVal www.fundaciontriangulo.es

1er Festival Internacional de Cine Gai y Lésbico de la Comunidad Valenciana.



Muestra de Pintura y Fotografía

Plástica Española / Parejas Argentinas de chicos retratadas por chicas.

Estos son los temas principales de la selección que el colectivo cultural **Brandon Gay Day** de Argentina

www.brandongayday.com.ar y Espacio Guides www.espacioguides.com nos han traído al LesGaiARTEMad. Una visión para compartir. En Espacio Guides: Palafox, 21.

Sileno
oleo sobre lienzo (200x150 cm)



Juan C.



Sin titulo
(81x12 cm)

Ivan Cantos



Sin titulo
oleo sobre lienzo (50x61 cm)

Sin título
técnica mixta sobre tabla (20x15 cm)



Eva Gina



No nos falta ningún tornillo
técnica mixta sobre lienzo (20x20 cm)

Osezmo
técnica mixta sobre lienzo (32x21 cm)



Pablo Peinado



Oso con pendientes
técnica mixta sobre lienzo (37x28 cm)

Juán Martín y Andrés



Marian y Fede



Alina Schwarcz



Mati y Pablo

Agustina Stegmayer

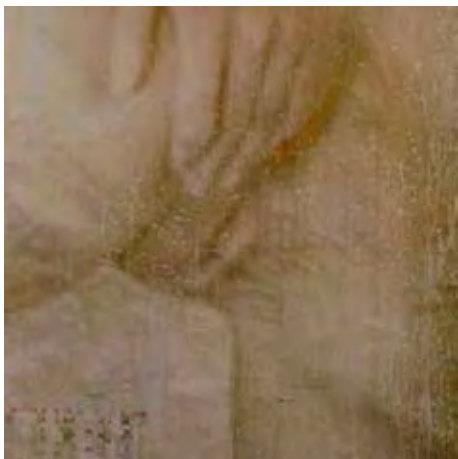


Orgullo

Afiche 2

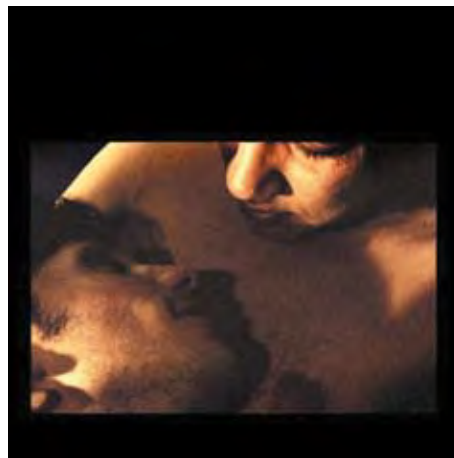


Judith Villamayor



Afiche 1

Sin título



Leonel Yoia



Sin título

Joan Crisol (Badalona, 1974)

Este reconocido fotógrafo ha publicado sus trabajos en más de 30 publicaciones internacionales, y también tiene en su haber varios carteles de cine, teatro e imágenes de empresa, portadas de discos, etc.

Su último proyecto (EFEBOS), primer libro en solitario, ha sido presentado en la Feria del Libro de Frankfurt y su publicación está prevista para el 2005.

Más información en

No me quejo. No me arrepiento. Puse algo de dinero. Un gramo de locura. Mucho afecto. Quizás amor" Eduardo Mendicutti (final de su novela "Los novios búlgaros")

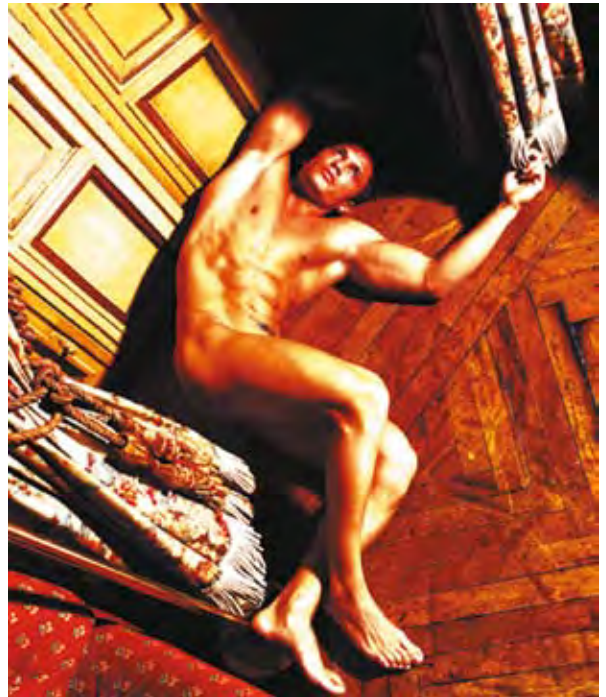
Así termina una desgarrada y conmovedora historia. De la mano de su protagonista, el pícaro búlgaro Kyril, podemos adentrarnos en un mundo secreto, ajeno –aunque no totalmente- a la moral establecida: el de los jóvenes dedicados al “chaperío” (en la Puerta del Sol madrileña, en los burdeles de Bangkok o en los rincones más caros de Cannes, Montecarlo, Capri, Las Vegas...).

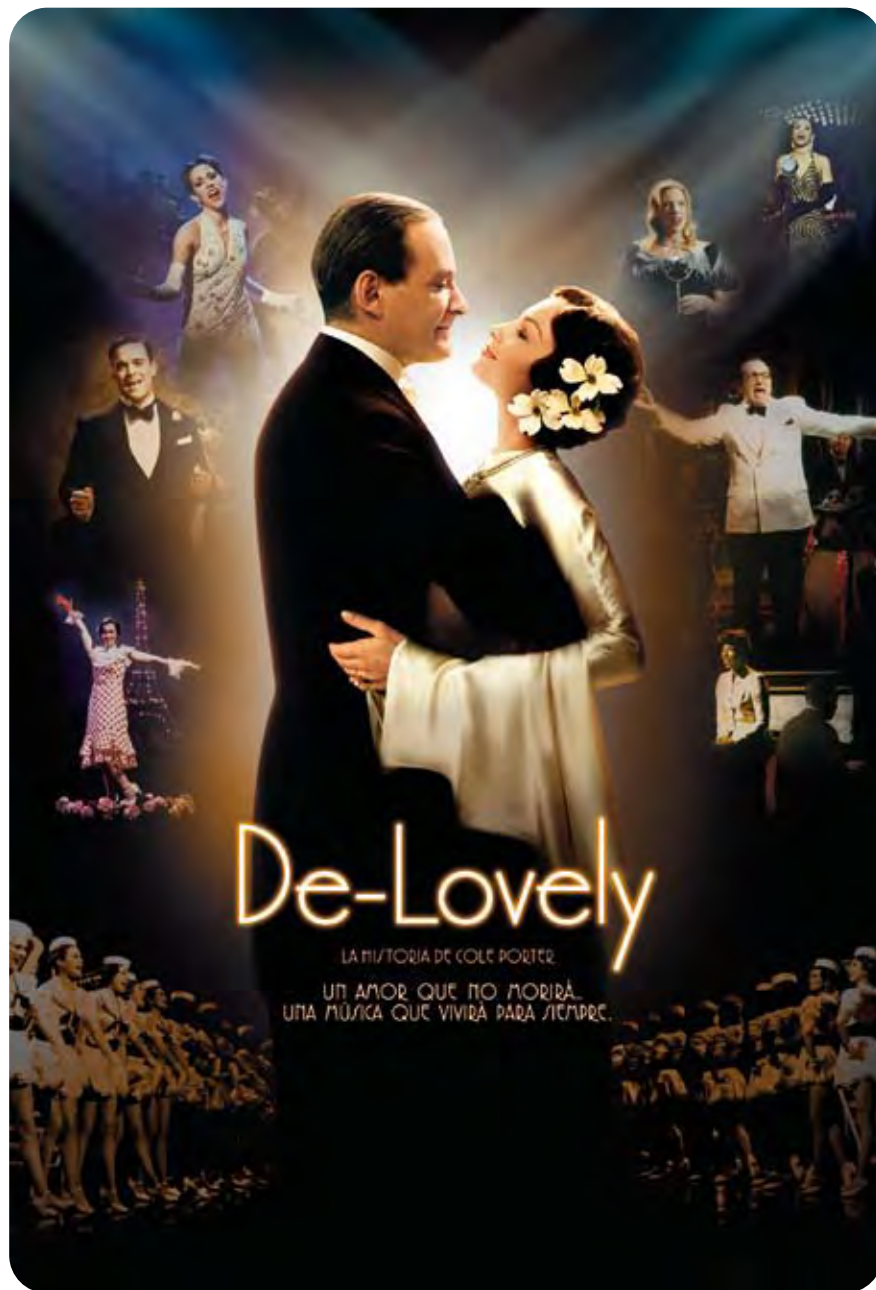
Y Crisol desea retratar a esos jóvenes. No se trata de mostrar un mundo amable, aunque a veces lo sean los personajes que lo habitan. Quiere ofrecernos unagalería de imágenes y hombres, galería de imágenes y hombres, individuos desconocidos en un espacio regido por el sexo y el dinero, el dolor y el placer; un espacio construido con fantasías y realidades, juegos, mentiras, vida.

En esta obra lo fundamental es el DESEO. El deseo de juventud, pues a menudo el cliente del chico, igual que un vampiro, busca cuerpos casi adolescentes, frescos, como si al poseerlos pudiese vampirizar su juventud...

Por Vampirella (de la introducción del nuevo libro de Joan Crisol “Efebos”)







Pre - estreno

en el

LesGaiCineMad

auspiciado por

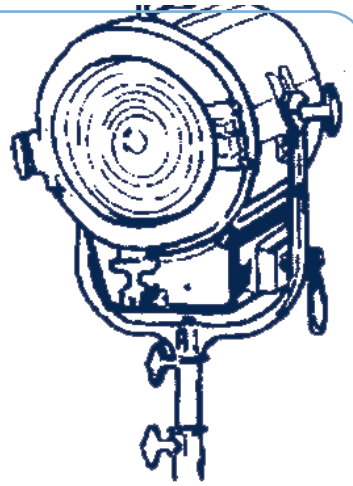


Banda de sonido

editada por



LaRgoMeTrajes



a moTH And a ButTerfLy
BEAver rUn cAfé
bLind sPot
D.e.B.s.
dE-loVeLy
DoryAn bLueS
eaTinG oUT
LATtEr DaYs
nighT cOrRiDor
ParTy mOnSteR
PeQueÑA bLaNca
paLOMa
sUGar sWEet
taN de rEpEnTE
teSTostEronE
tipPiNg ThE vEIvEt



 **Gilbert Kwong**
 gilbertkwong@hotmail.com
 **+1 416 274 9687**

a moth And a ButTerfly

Un toque de sensibilidad hecho con los ojos, las palabras y las manos de un realizador que expone un testimonio de los amores frustrados, deseos reprimidos y el tedio entre dos hermanos (ambos homosexuales) de Hong Kong que se reencuentran en Toronto. Teddy Wong, que interpreta al hermano más viejo, tiene que contener sus deseos de incesto por su hermano unos 15 años más joven.

Canadá  Gilbert k.Wong  40 m.

06 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

12 18:15 ATENEO 1° DE MAYO



 **Rose Hawayek**
 rose@montecristofilms.com
 **+1 415 867 1650**

BeAver rUn cAfé

¿Alguna vez te ha ocurrido que un lugar te era conocido a pesar de que nunca antes habías estado en él? Eso es precisamente lo que le ocurre a Marcy. ¿Qué tiene de especial y de familiar ese café al que no puede dejar de volver una y otra vez?

EEUU  Rose Hawayek  88 m.

05 18:15 ATENEO 1° DE MAYO

13 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

bLind sPot

Danny se escapa de la escuela y se va de viaje con Darcy, un chico loco que le abandona en medio del viaje. Sólo y sin sus maletas robadas, Danny empieza a buscar a su amigo cuando se encuentra con la ex novia de Darcy y otro extraño amigo. Terminan viajando juntos de Los Ángeles a San Francisco y sus vidas a partir de este momento nunca volverán a ser las mismas.

EEUU  Stephan Woloszczuk  40 m.

07 16:00 ATENEO 1º DE MAYO

12 20:30 ATENEO 1º DE MAYO



 Stephan Woloszczuk



 +1 323 525 1693

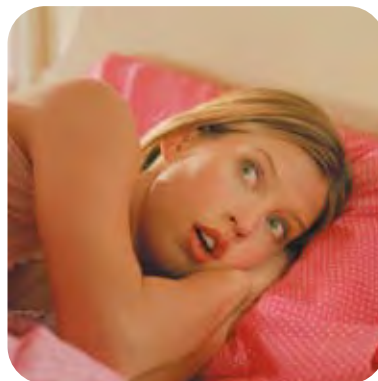
d.e.B.s.

Una película cargada de mucho humor. “Los Ángeles de Charlie” en versión pija y juvenil. Cuatro chicas entrenadas para mentir, engañar, luchar y matar. “D.E.B.S” ha pasado por la gran mayoría de los festivales de temática LGBT. Si te gustó el corto no deberás perderte la película. Imprescindible.

EEUU  Ángela Robinson  91 m.

06 20:30 ATENEO 1º DE MAYO

12 22:45 ATENEO 1º DE MAYO



 Sony Screen Gems



allysondewar@sbcglobal.com



+1 310 244 4000



 **Fox Searchlight**
 ana.reyes@fox.com
 **+34 91 343 46 40**

dE-loveLy

Una comedia musical estreno exclusivo en el LesGaiCineMad. Cole Porter vuelve a ver su vida como si fuese uno de sus fantásticos espectáculos, con personas y eventos que se convierten en estrellas en la pantalla. Es la historia única y eterna de un hombre que escribió algunas de las canciones más queridas y duraderas del siglo XX. A través de su música, Cole busca el verdadero significado del amor en su vida, que en realidad no dejó en ningún momento de estar a su lado.

EEUU  Irwin Winkler  125 m.

04 21:00 ATENEO 1º DE MAYO



 **Day Dreamer Films**
 daydreamerfilms@aol.com


DoryAn bLueS

La ansiedad está a la orden del día en la vida de Dorian Lagatos. No sólo lo está pasando mal en el colegio, sino que hace todo lo posible para distanciarse de la imagen de super-atletas a la vez que se enfrenta a un padre dominador y homo fóbico. Dorian, que se define como gay estereotipo, preocupado por la reacción de su padre, contrata a su hermano para ayudarlo a 'pensar hetero'. La aceptación de sí mismo se encuentra al final del largo camino que le lleva de psicólogos en strip-teasers...

EEUU  Tennyson Bardwell  91 m.

09 22:45 ATENEO 1º DE MAYO

14 16:00 ATENEO 1º DE MAYO

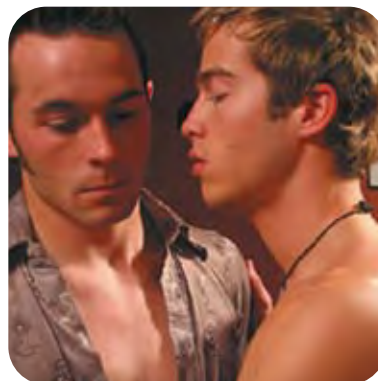
eaTinG oUT

Caleb es inducido por su compañero de apartamento gay, Kyle, a hacerse pasar por homosexual para conquistar a Gwen (una chica que se enamora de hombres con apariencia femenina). Sin embargo, el esquema se frustra cuando Gwen decide que Caleb sería el novio perfecto para su propio compañero de apartamento Marc (que es a la vez el objeto del deseo de Kyle). El primer largo metraje de Allan Brocka que hizo sensación en todos los Festivales de los cuales participó.

EEUU  Zoe O'Reilly  40 m.

06 22:45 ATENEO 1º DE MAYO

14 20:30 ATENEO 1º DE MAYO



 Ariztical Entertainment

 eatingout@ariztical.com

 +1 520 622 2400

LATter DaYs

Christian, un joven camarero del West Hollywood que vive la vida al día, se apuesta con sus compañeros de trabajo a que será capaz de ligarse a uno de sus nuevos vecinos. Lo que Christian no sabe es que no tardará en enamorarse de uno de ellos, Aaron, y lo que tampoco sabe es que Aaron es mormón, lo cual hace que la relación entre ellos sea muy difícil.

EEUU  C. J. Cox  90 m.

07 18:15 ATENEO 1º DE MAYO

13 20:30 ATENEO 1º DE MAYO



 Picture This! Entertainment

 mattg@picturethisent.com

 +1 323 852 1398



nighT cOrRiDoR

Un artista investiga la muerte misteriosa de su hermano gemelo que fue devorado por monos salvajes. Termina enfrentándose al demonio que lleva dentro, después de haber sufrido los asaltos de una ninfómana feroz y haber sido arrastrado en una serie de asesinatos macabros. Este thriller psicológico ha sido premiado en 2003 en el Festival Internacional de Hong Kong.

Hong Kong  Julian Lee  75 m.

 Pure Film Art Syndicate

 smjulian@city.edu.hk

 +852 92555761

 20:30 ATENEO 1º DE MAYO

 18:15 ATENEO 1º DE MAYO



ParTy mOnSteR

Dos jóvenes de provincias llegan a New York en busca de una nueva vida. Uno de ellos, Michael Alig, se convierte en un conocido organizador de fiestas en clubes nocturnos. Es así que poco a poco se va entregando al mundo de las drogas. Basado en hechos reales, esta película protagoniza el regreso de Macaulay Culkin a las pantallas y cuenta con otros muchos actores de gran prestigio.

EEUU  Marnix Van Wijk  94 m.

 Fortissimo Films

 marit@fortissimo.nl



 18:15 ATENEO 1º DE MAYO

 01:00 ATENEO 1º DE MAYO

peQueÑA bLaNca paLOMa

Arturo y Franco son una pareja homosexual que vive en Barcelona sorteando relaciones incestuosas, sentimientos de culpa y alienación. 'Éramos doce personas, entre actores y técnicos, viviendo en un piso con tres habitaciones durante dos meses y nos habíamos comprometido a hacer una película sin guión y sin separarnos hasta terminarla. Después de un par de semanas, como era de esperar, las relaciones se volvieron insostenibles. De alguna forma, la película es un reflejo de todo eso.'

Chile 🎬 Christian Barbe ⌚ 75 m.

10 21:30 CASA DE AMERICA

12 12:00 UCM



👤 Christian Barbe

✉ christianbarbe@hotmail.com

📞 +44 207 249 18 20

sUgar sWEet

Una directora lesbiana trabaja en una productora que realiza películas porno-lésbicas, lo cual no le hace gracia ya que el sexo que se muestra es bastante irreal al que sucede en verdad entre dos chicas. Harta de esto, decide hacer su propia película porno-lésbica para lesbianas. Todo esto con un fondo de humor bastante innovador.

Japón 🎬 Desiree Lim ⌚ 67 m.

06 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

12 18:15 ATENEO 1° DE MAYO



👤 Desiree Lim

✉ desireelim@telus.net





Flasch Pyramide

picher@pyramidefilms.com

+33 142 96 02 20

taN de rEpeNtE

Marcia y Lenin llevan una vida bastante monótona y aburrida. El azar hará que ellas se encuentren y será este mismo azar el que las haga variar de rumbo hacia donde no hay nada predestinado. Este es un viaje de mujeres y de muchas emociones.

Argentina Diego Lerman 90 m.

07	20:30	ATENEO 1° DE MAYO
13	18:15	ATENEO 1° DE MAYO



Strand Releasing

strand@releasing.com

+1 310 836 7500

teSTostEronE

Un escritor de cómic (o como él prefiere, novela gráfica) y un ilustrador cómicos cae en un atasco creativo después de que su amante argentino Pablo desaparezca después de ir a comprar tabaco. Es entonces cuando el escritor decide ir a Buenos Aires con esperanzas de encontrar a su ex y llevarle a casa.

Argentina / EEUU David Moreton 105 m.

06	01:00	ATENEO 1° DE MAYO
13	22:45	ATENEO 1° DE MAYO

tipPiNg ThE vElVet

Nan es una chica bastante inocente que se enamora de una artista de teatro, Kitty. La amistad nace entre ellas y cuando a Kitty la ofrecen un trabajo en Londres Nan se marcha con ella. Entre las dos amigas nace una preciosa historia de amor, pero Kitty, incapaz de reconocer su sexualidad rompe esta relación casándose con su agente. Basada en la novela de Sarah Waters "Tipping the velvet" ya está considerada un clásico.

Inglaterra  Geoffrey sax  180 m.

14 22:45 ATENEO 1º DE MAYO



 Twickenham Films Studios

 admin@shpl.demon.co.uk

 +44 020 8607 8730



i Acción!

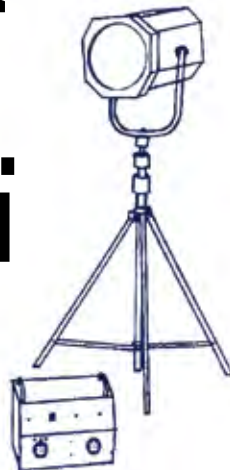


Comunidad de Madrid

CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTES
Dirección General de Promoción Cultural

CORTOMETRAJES

a difFerEnt wAR
 a loVer's DiScOurSe
 a WOman rEPoRtEd...
 beaUTy PaRLOUR
 cHRisTOPHer & GORDy
 cerroJOS
 bOOty daNce
 bLack eyEd
 dOnoR
 dRive THRU
 eddiE + BERT
 eL Día de mi Boda
 FairY TaLes: NeXt gEN
 fAiries
 ESas nUbES
 E-maIL exPRess
 fAr WeSt
 fiRST brEaTh
 fLoWeR aRrAnGing FOR BeggiNERS
 fugUE
 implicación
 HìstorIa dE aMOR EN baÑo PúBLico
 gEStaLt
 GaY tOY Story
 in The beGinning
 pAbIO, HaS pUesto LA lavaDORa?



JuST for LeAther
 LunAta
 manUEla, El CiNTO
 oedipUs (n+1)
 oDd SOcK
 muDanza
 maRicón
 OS aManteS
 maRicón
 OS aManteS
 pAbIO, HaS pUesto LA lavaDORa?
 pORceLAiN
 pOWErPLAY
 shENmuE: cRuiSiNg For saiLORS
 sAn saIVadoR
 ruNniNg whItOut soUND
 rdv
 sing SiNG sing
 siREniTO
 StAg pArTY
 stRaighT in ThE facE
 the SilEnT LaNdScape
 the nighT Life
 the neArLy UnaDVentOroUs Life of ZoE
 CaUDwAldeR
 tHe MilkMaN
 the viRiLE maN
 tRaNsIT
 tREMoR
 vAniLLa
 W
 vOLeVo suPeRe suLL' AMORE
 y NO sé HaSTA cUáNdO...
 ¿CON Qué La LaVaRé?



Nuni ha sido seleccionado en el colegio para hacer del Rey David, pero a él le hubiera gustado más que le hubiera tocado el papel de princesa. Una historia que rebosa ternura y tiene de fondo el conflicto judío – palestino.

Israel Nadav Gal 15 m.

a difFerEnt WAR

Tal Shanny
 tal@jsfs.co.il
 +972 2 673 1950

09 22:45 ATENEO 1° DE MAYO
 14 16:00 ATENEO 1° DE MAYO



Basado en Fragmentos del Discurso amoroso de Roland Barthes. Una pareja de lesbianas se replantean seguir con su relación o dejarla en punto muerto. El amor, la vida y la muerte esta en todo momento presente en este cortometraje.

EEUU Donna Vermeer 15 m.

a loVeR's DiscourSe

Vermeer Pictures
 vermeer@vermeerpictures.com
 +1 212 966 3832

05 18:15 ATENEO 1° DE MAYO
 13 16:00 ATENEO 1° DE MAYO



Una mujer decide ir a tomar un café con su novia en un parque, pero la historia cambia cuando dos homófobos la agraden. Es entonces cuando se confunde realidad con deseo: lo que ella desea que ocurra y lo que ocurre realmente.

EEUU Lisa Thrasher 5 m.

a WOmAn rEPoRtEd...

Lisa Thrasher
 lisapowerup@yahoo.com
 +1 323 463 3154

05 18:15 ATENEO 1° DE MAYO
 13 16:00 ATENEO 1° DE MAYO



Cuatro personajes están en un salón y nos muestran cómo son sus vidas: hay dos amigos, una novia que está intentando su unión, una prostituta que está enderezando su vida... Trata básicamente de las aplicaciones de la identidad y el deseo.

Pakistán Mehrgen Jabbar 19 m.

beaUTy PaRLouR

Mehreem Jannar
 mehreenjabbar@hotmail.com
 +1 646 436 9187

08 20:30 ATENEO 1° DE MAYO
 11 19:00 CONDE DUQUE

bLack eyEd

 **Stuck in the middle Productions**

 **riotboy6@yahoo.com**

 **+1 512 762 4772**

08 18:15 ATENEO 1° DE MAYO

11 13:30 UCM

Los malos tratos y la dependencia también existen en el mundo homosexual. Una relación bastante tormentosa entre un hombre y su joven amante. El primero dominante, el segundo sin experiencia. Relato corto e intenso con un final sorprendente.

EEUU  Ryan Cox  22 m.



boOty daNce

 **Paula Durette**

 **distribution@pd-prod.com**

 **+1 410 737 0505**

07 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

09 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

La teoría del caos se desvela en este corto, donde se demuestra lo que ocurre cuando las mujeres y los hombres bailan en la misma pista de baile. Corto de animación que ha estado presente en la gran mayoría de festivales de temática LGBT.

EEUU  Paula Durette  4 m.



cerroJoS

 **Carlos Ceacero & Pablo sanz**

 **carlomugnon@hotmail.com**

 **+34 656 584 054**

09 20:30 ATENEO 1° DE MAYO

11 19:00 PLANET HOLLYWOOD

Thriller español de un joven que no es capaz de admitir su sexualidad. Todos sus amigos y su novia le han notado cambiado últimamente, pero nadie sospecha qué puede ser.

España  Carlos Ceacero  18 m.



chrIStopHer & Gordy

 **Norwegian Film Institute**

 **toril.simonsen@nfi.no**

 **+47 22 47 45 74**

07 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

09 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

La historia de Christopher, un muchacho gay muy agradable, y Gordy, un hombre de mediana edad que decide mejorar su vida, aunque sea a costa de los demás. Un corto de animación en el que muchos verán reflejado a George W. Bush.

Noruega  Mosvold / Hansen  15 m.





Mels y Ellen son una pareja de lesbianas que quieren tener un hijo. Después de buscar al donante perfecto eligen a Rob, el hermano homosexual de una de ellas. "Donor" ha estado en los mejores festivales del mundo y no ha dejado indiferente a ninguno.

EEUU  Adele Wilson  29 m.



Una persona se dirige hacia la zona de autoservicios para tomar un café, pero ese autoservicio no es como lo demás, y lo que allí se ofrece no es precisamente comida. Cortometraje de animación muy original y divertido con temática transexual.

EEUU  Jed Bell  4 m.



Eddie ha decidido declararse a Bert durante una fiesta. Bert se presenta en casa de Eddie esperando encontrar muchos invitados, pero él es el único. Poco a poco vemos cómo la declaración de amor de Eddie se desploma como una torre de naipes.

Alemania  Lori Munz  9 m.



Un día muy especial en el cuál van a unir sus lazos dos personas muy diferentes. El novio es de clase alta y la novia es humilde. ¿Qué pasará cuando se junten todos para celebrar el enlace? Una comedia de enredo con un toque crítico hacia la sociedad.

España  Rafael Roblo  20 m.

dOnoR

 Adele Wilson
 adele@adelewilson.com
 +1 541 736 0387

07 20:30 ATENEO 1° DE MAYO
13 18:15 ATENEO 1° DE MAYO

dRive THrU

 Heads Will Roll Productions
 drivethru@igc.org
 +1 415 701 1781

07 22:45 ATENEO 1° DE MAYO
09 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

eddiE + Bert

 Lori & Andrea Muniz
 lmuenz@muenzfilm.de
 +49 40 4325 4185

05 20:30 ATENEO 1° DE MAYO
09 18:15 ATENEO 1° DE MAYO

eL Día de mi boda

 Rafael Robles 'Rafatal'
 rafatal@yahoo.com
 +34 655 495 021

09 20:30 ATENEO 1° DE MAYO
11 19:00 PLANET HOLLYWOOD

E-mail exprESs

 **Barbara Marheineke**
 **b.marheineke@web.de**


06 01:00 ATENEO 1° DE MAYO
13 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

En una agencia publicitaria se reúne todo el equipo para proponer ideas sobre su última campaña. A Sebastián se le ocurre una idea estupenda. Lo malo es que esa idea no es precisamente para una campaña publicitaria.

Alemania  B. Marheineke  7 m.



ESas nubEs

 **Alex Mene**
 **amene@edu.xunta.es**
 **+34 986 43 86 16**

09 20:30 ATENEO 1° DE MAYO
11 19:00 PLANET HOLLYWOOD
12 12:00 UCM

Un hombre debe hacer frente al día a día. La tarea no es fácil, ya que hace poco que ha perdido a su pareja y los recuerdos están en todas partes. De hecho, hasta parece que su amante todavía sigue estando presente.

España  Alex Mene  11 m.



fAiriEs

 **SPEAK productions**
 **speak@speakproductions.com**
 **+1 646 352 1093**

09 22:45 ATENEO 1° DE MAYO
14 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

Un musical en el cuál lo irreal se puede convertir en verdadero. Timothy es objeto de las burlas de sus compañeros. Mientras lee "Sueño de una noche de verano" se da cuenta de que puede crear una pócima para hacer que el chico de sus sueños se fije en él.

EEUU  Thomas Gustafson  21 m.



FairY TaLes: NeXt gEN

 **Don Newcomb**
 **dnewcombny@aol.com**
 **+1 212 272 8752**

07 22:45 ATENEO 1° DE MAYO
09 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

¿Qué hubiera pasado si los cuentos populares te los hubieran contado de otra manera? Tan simple como cambiar a un príncipe por una princesa ó a una reina por un rey. Corto de animación que mezcla gráficos con imágenes reales.

EEUU  John Goodwin  15 m.





Eric debe pasar sus días de fiesta en Beauce, el pueblo de su abuelo, al que no ha visto durante mucho tiempo. La convivencia es difícil y más especialmente cuando Eric anuncia que ahora se llama ahora Ricky.

Francia  Nicolas Brevière  17 m.



El cruce entre las vidas de una chica y un hombre que descubre un bebé en la basura. Sus mundos comienzan a juntarse a partir de este hecho. Este film explora el propósito con el que nacemos, comenzando con la primera respiración de un bebé.

EEUU  Jimmy Georgiades  20 m.



Jo intenta hacer un adorno floral para el funeral de su mejor amigo. El recuerdo de aquellas operaciones y de aquellas inyecciones. Miradas que no aprueban ese cambio, esa búsqueda de la identidad.

Inglaterra  Mike Wyeld  9 m.



Cinco relaciones de Lucas centradas en su sexualidad. El tema es la energía sexual y de su abuso convirtiéndose el 'tema musical' de la FUGA del personaje de Lucas.

Australia  James Brown  5 m.

fAr WeSt

 Local Films
 localfilms@free.fr
 +33 144 93 73 59

07 16:00 ATENEO 1° DE MAYO
 12 20:30 ATENEO 1° DE MAYO

fiRST brEaTh

 Orange Thoughts Productions
 orangethoughts@mindspring.com
 +1 212 721 4730

06 20:30 ATENEO 1° DE MAYO
 12 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

fLoWeR aRrAnGing for BeggIners

 Mike Wyeld & Howlin Halo
 howlinhalo@hotmail.com
 +44 0207 490 2771

08 20:30 ATENEO 1° DE MAYO
 11 19:00 CONDE DUQUE

fUGUE

 James Brown
 james@channelstu.net
 +61 295 174 006

09 22:45 ATENEO 1° DE MAYO
 14 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

Gay toY Story

 Fernando Porras

 feporrasjimenez@hotmail.com



07 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

09 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

Primer cortometraje europeo de animación 3D con temática LGBT. La ambigüedad está presente en todo momento. Una mujer de aspecto bastante andrógino busca su lugar. Para ello deberá abrir algunas puertas.

España  Fernando Porras  4 m.



gEStaLt

 Thorsten Fleisch

 snuff@fleischfilm.com



+49 304 502 3072

07 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

09 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

Una visión muy particular sobre la homosexualidad. Un cortometraje de animación abstracto, tanto en la imagen como en el sonido. Obra experimental realizada de forma digital.

Alemania  Thorsten Fleisch  5 m.



híStoriA dE aMOR EN baÑo PÚBLico

 Pablo Oliveiro

 olidire@yahoo.com.ar



+54 11 4248 1667

08 21:30 CASA DE AMERICA

11 19:00 PLANET HOLLYWOOD

Una historia atípica entre un drogadicto y un mecánico que se encuentran fortuitamente en la ciudad. El mecánico ayuda al drogadicto y éste se lo agradece teniendo un pequeño encuentro en un baño público.

Argentina  Pablo Oliverio  7 m.



implicación

 Julian Quintanilla

 elhijodelachary@eresmas.net



+34 606 258 817

09 20:30 ATENEO 1° DE MAYO

11 19:00 PLANET HOLLYWOOD

La Chari (Loles León) comienza a hablar con Don Francisco (Antonio Valero) En un principio parece que ella se ha debido de equivocar de persona, pero al final la conversación da un giro inesperado y se descubre lo que realmente hay detrás de La Chari.

España  Julián Quintanilla  6 m.





Dos espermatozoides homosexuales deben fecundar un óvulo ¿Qué pasaría si la vida decidiera de otra manera...? Corto de animación que ha estado presente en muchos de los festivales de temática LGBT.

Bélgica  Laurent Leprince  3 m.

in The beGinning

 Laurent Leprince
 laurent_leprince@hotmail.com


07 22:45 ATENEO 1° DE MAYO
 09 16:00 ATENEO 1° DE MAYO



Un corto en tono de comedia que cuenta cómo se conocen dos gays en la barra de un bar de "leathers" y sus consecuencias.

EEUU  John Goodwin  15 m.

JuST for LeAther

 Lawrence Ferrara
 blueumbrellaprod@aol.com


08 18:15 ATENEO 1° DE MAYO
 11 13:30 UCM



Lunata es una mujer que siempre ha estado enfrentada a los hombres y enemistada con los dioses. Sin embargo ella hace frente a estos inconvenientes, y su esfuerzo se ve recompensado con el apoyo de otras mujeres. Poesía visual.

Bulgaria  Pencho Kunchev  9 m.

LunAta

 Pencho Kunchev
 animation@boyana.bg
 +359 298 9 2667

04 21:00 ATENEO 1° DE MAYO
 07 22:45 ATENEO 1° DE MAYO
 09 16:00 ATENEO 1° DE MAYO



Manuela (La Prohibida) es una prostituta que desea cambiar de vida junto a un pretendiente epistolar. Ella le ha mentado acerca de la vida que lleva. Pero él también guarda sorpresas. Lo que en principio debía ser una liberación termina siendo un calvario

España  Rafael Robles  15 m.

manUela, El CiñTo

 Rafael Robles 'Rafatal'
 rafatal@yahoo.com
 +34 656 495 021

08 20:30 ATENEO 1° DE MAYO
 09 20:30 ATENEO 1° DE MAYO
 11 19:00 CONDE DUQUE

maRición

 **Roberto Castón Alonso**

 **caston@teleline.es**

 **+34 655 327 793**

06 01:00 ATENEO 1º DE MAYO

09 20:30 ATENEO 1º DE MAYO

13 22:45 ATENEO 1º DE MAYO

Un hombre reprimido y homófobo que no es capaz de admitir su sexualidad y critica a los demás por vivir en libertad. Él mismo se encierra en su realidad.

España  Roberto Castón  8 m.



MUDanza

 **Joako Ezpeleta**

 **joakoe@wanadoo.es**

 **+34 93 317 58 40**

09 20:30 ATENEO 1º DE MAYO

11 19:00 PLANET HOLLYWOOD

Dos chicos jóvenes que conviven juntos desde hace tiempo ven que sus vidas empiezan a caer demasiado en la monotonía. Para poder salvar esta relación deciden que deben hacer una mudanza.

España  Joako Ezpeleta  14 m.



oDd SOcK

 **Zanzibar Films**

 **zanzibarfilms@iercom.net**

 **+353 1 671 94 80**

07 18:15 ATENEO 1º DE MAYO

13 20:30 ATENEO 1º DE MAYO

No siempre son los hijos los que tienen miedo de reconocer su sexualidad ante sus padres. En "Odd sock" la historia es al revés. Una madre no ve el momento ni el lugar apropiado para decirle a su hijo que es lesbiana y que tiene novia.

Irlanda  Edwina Forkin  15 m.



oedipUs (n+1)

 **Dharamsala**

 **dharamsala@dharamsala.fr**

 **+33 141 12 20 41**

06 18:15 ATENEO 1º DE MAYO

12 01:00 ATENEO 1º DE MAYO

Thomas Steiner muere en extrañas circunstancias, pero gracias a la clonación comienza una nueva vida. Sin embargo, muchos recuerdos se han clonado con él, entre ellos el de su amigo Kazo. La madre de Thomas niega rotundamente dicha amistad.

Francia  Charles Touboul  26 m.





O el arte de reencontrarse sin perderse. En medio de encuentros y desencuentros, dos jóvenes urbanos se descubren...

Brasil  Guga Barros  9 m.

OS aManteS

 **Guga Barros**
 judeybarros@hotmail.com
 **+55 31 3226 6421**

10 21:30 CASA DE AMERICA
11 19:00 PLANET HOLLYWOOD



El día a día en la vida de dos jóvenes que conviven en pareja. Sin palabras, porque no hacen falta. Sólo con imágenes cotidianas llenas de sensibilidad y que llaman poderosamente nuestra atención.

España  Javier Haba  3 m.

pAblo, Has pUeSto LA lavaDOra?

 **Javier Haba Navarro**
 javier_cete@hotmail.com
 **+34 605 10 91 50**

09 20:30 ATENEO 1° DE MAYO
11 19:00 PLANET HOLLYWOOD



Un hombre filipino conoce a un hombre caucásico en una discoteca. Para nuestro protagonista no es fácil demostrar sus sentimientos. En esa noche que pasan juntos nos develará qué es para él el amor y cómo debería ser.

EEUU  M. Rashida Stiff  6 m.

poRcElaiN

 **Morgan Rashida Stiff**
 morganmark@hotmail.com
 **+1 213 926 1430**

05 01:00 ATENEO 1° DE MAYO
08 19:00 CONDE DUQUE



Este es el último corto de la trilogía de Greg Lawson. Es la relación especial entre dos hombres, uno de ellos dominante y el otro sumiso. Una animación que ha estado presente en la mayor parte de los festivales de temática LGBT.

Holanda  Greg Lawson  3 m.

pOweRpLAY

 **Christian Louisse Lawson**
 info@whats.nl
 **+31 206 25 31 97**

07 22:45 ATENEO 1° DE MAYO
09 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

rdv



Ana Films



anafilms@wanadoo.fr



+33 660 24 40 37

06 20:30 ATENEO 1° DE MAYO

12 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

La primera impresión siempre es importante y no lo es menos para nuestra protagonista. Son muchos los pensamientos que le surgen momentos antes de abrir la puerta y encontrarse tras ella a su cita.

Francia Philippe Meyer 3 m.



ruNning wHitOut soUND



Judd King



juddking@usc.edu



+33 660 24 40 37

05 20:00 ATENEO 1° DE MAYO

08 19:00 CONDE DUQUE

Sean es un chico sordo que practica atletismo con algunos de los compañeros del instituto, entre ellos el chico que le gusta. A medida que se van superando Sean demuestra sus sentimientos hacia él.

EEUU Jud King 13 m.



sAn saIVadoR



Pablo Hernández



phernandez@angelusimagendigital.com



+34 91 475 00 37

05 20:30 ATENEO 1° DE MAYO

09 18:15 ATENEO 1° DE MAYO

09 20:30 ATENEO 1° DE MAYO

En una sauna un hombre seropositivo mantiene relaciones con otro hombre, con la mala suerte de que el preservativo se rompe. Ante tal panorama decide callarse y no desvelar a su amante lo que le puede ocurrir. Pero el silencio forma parte de los dos, su compañero también tiene sus secretos.

España Sergio García 19 m.



shENmue: cRuiSiNg For saiLORS



Joshua Mittelman



joshmitht@earthlink.net



+1 303 449 07 38

07 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

09 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

Shenmue es un juego muy famoso en Japón. Es la historia de una venganza en que nuestro protagonista busca a los marineros que asesinaron a su familia. El director ha juntado imágenes del juego y el resultado es bastante diferente : Shenmue parece buscar ligar con los marineros en lugar de venganza.

EEUU Joshua Mittleman 6 m.





Corto de animación que cuenta la romántica y poética historia entre una tejedora, que al final del día se hace trajes con nubes, y una sirena que es pescada de forma accidental por la tejedora.

Alemania  Roswitha Menzel  12 m.

SiNG SiNG sing

 **Martina Liebnitz**

 **m.liebnitz@hff-postdam.de**

 **+49 1331 6202 140**

07 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

09 16:00 ATENEO 1° DE MAYO



Saúl, un niño de cinco años, decide que el mejor traje para ir a una fiesta de disfraces es el de sirenito, a pesar de que su madre le propone más alternativas. Esther cree que empieza a entender a su hijo y ya desde su temprana edad le acepta como es.

España  Marisa Crespo / Moisés Romera  7 m.

SiREniTo

 **M. Crespo & M. Romera**

 **proyectafilms@mail.com**



06 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

14 20:30 ATENEO 1° DE MAYO



Cuando Dan se despierta la mañana siguiente a su despedida de soltero y ve que está desnudo junto a su mejor amigo Steven, homosexual, le entra el pánico. Steven le prometió a la novia de Dan que éste no se acostaría con la stripper de la despedida.

EEUU  Stewart Wade  15 m.

StAg pArTY

 **Stewart Wade**

 **stewartnLA@aol.com**

 **+1 323 416 4451**

06 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

14 20:30 ATENEO 1° DE MAYO



Steve y Elias, una pareja homosexual, van a conocer al novio de su hija. Desde el primer momento uno de ellos nota algo en su futuro yerno y cree que podría ser homosexual. Una comedia de enredos donde todos tienen algo que decir al respecto.

Canadá  Peter Demas  12 m.

stRaighT iN ThE facE

 **Jennifer Chen**

 **jennifer@cdnfilmcentre.com**

 **+1 323 416 4451**

07 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

12 20:30 ATENEO 1° DE MAYO

tHe MilkMAn

 Microwave Films

 ken@microwavefilms.com

 +1 613 220 5072

06 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

14 20:30 ATENEO 1° DE MAYO

Un hombre de mediana edad y obeso reparte muestras de leche en la calle. Hasta él llega un chico joven y delgado que se siente atraído hacia él y deciden terminar el día en casa del joven. Obra experimental del cineasta Ken Takahashi.

Canadá  Ken Takahashi  8 m.



tHE neARLy UnAdVentOroUs LiFE of ZoE CaUDwAlDER

 Lisa Thrasher

 lisapowerup@yahoo.com

 +1 323 463 3154

05 18:15 ATENEO 1° DE MAYO

13 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

Zoe es una chica a la cual la suerte nunca ha sonreído. Pero esta vez ha conocido a la chica que puede hacer que todo cambie. Ahora nada puede fallar y Zoe tiene que dejar de lado todas sus fobias, manías y miedos para poder conseguir el amor

EEUU  Lisa Thrasher  12 m.



the niGhT LiFe

 Steve Hutton

 stevenhutton@rogers.com

 +1 416 485 7592

07 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

09 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

Corto de animación en el que un hombre contrata a un detective privado para que encuentre a su hermano. Según avanza la historia descubrimos que no es su hermano, sino su amante. Estética del cine negro y policíaco de los años 60.

Canadá  Steve Hutton  8 m.



the SilEnt LaNdScAPE

 Norwegian Film Institute

 toril.simonsen@nfi.no

 +47 22 47 45 74

06 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

14 20:30 ATENEO 1° DE MAYO

Una familia iraní se muda a vivir a un país del norte de Europa. El hijo pequeño empieza a descubrir su homosexualidad. Cuando se enteran en su casa se toman medidas muy drásticas. Este corto refleja la realidad que viven muchos jóvenes en todo el mundo.

Noruega  RAhman Milani  8 m.





En una атаque de crisis un hombre se mete dentro de un armario. Desde allí realiza una llamada a un teléfono de ayuda psicológica. La pregunta que a este hombre le ronda por la cabeza es saber si se le nota que es gay.

EEUU 🎬 David Zeliner ⌚ 8 m.

the viRiLE maN

👤 Nathan & David Zellner

✉️ info@forthHQ.com

📞 +1 512 296 1045

05	20:30	ATENEO 1° DE MAYO
09	18:15	ATENEO 1° DE MAYO



Erin es una veinteañera que una noche, al montarse en un tren, inicia un juego de miradas con una de las pasajeras. Erin es correspondida a este juego de miradas. Sin mediar palabra se lo dicen todo. Pasan de simples miradas a insinuaciones.

EEUU 🎬 Ian Bricke ⌚ 3 m.

tRaNsIt

👤 Krush Productions

✉️ ianbricke@earthlink.net

📞 +1 646 425 4751

05	18:15	ATENEO 1° DE MAYO
13	16:00	ATENEO 1° DE MAYO



Un joven neoyorkino que trabaja como taxista y chaperone tiene ciertos problemas para cerrar un trato con un cliente, ya que su padre está en la ciudad y quieren verse. Mientras el muchacho se dirige hacia su cita empieza a pensar que el cliente es su padre.

EEUU 🎬 Eldar Rapaport ⌚ 14 m.

trEMor

👤 Eldar Rapaport

✉️ e_rapaport@hotmail.com

📞 +1 646 373 4080

05	20:30	ATENEO 1° DE MAYO
09	18:15	ATENEO 1° DE MAYO



Jeff, un artista adolescente, encuentra el cadáver de un famoso asesino en serie. Mientras Jeff empieza a explorar su sexualidad en el mundo real, empieza a entrar en un mundo fantasioso donde se mezclan la muerte y el sexo.

EEUU 🎬 Joseph Graham ⌚ 47 m.

vAniLLa

👤 Joseph Graham

✉️ altarboyz@aol.com

📞 +1 415 552 6874

08	18:15	ATENEO 1° DE MAYO
11	13:30	UCM

voLevo SuPeRe SuLL' AmORE

 **Giorgio Bozzo**

 **giorgio@p-nuts.it**

 **+39 02 202 41031**

06 20:30 ATENEO 1° DE MAYO

12 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

Una pitonisa que lee el tarot en un programa de televisión no se imagina en ningún momento quién es el que está al otro lado del teléfono... Esta vez, quien le ha llamado no quiere saber sobre el amor, si no cómo lo va a aceptar su madre.

Italia  Giorgio Bozzo  11 m.



W

 **Luc Feit**

 **lucfeit@gmx.de**

 **+49 307 700 8510**

06 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

12 18:15 ATENEO 1° DE MAYO

Triángulo amoroso entre una chica, su novio y una camarera transexual. El despertar del amor y del sexo y la decisión de vivir sin prejuicios su vida. Un corto en el que se muestra la aceptación total por parte de los tres protagonistas.

Alemania  Luc Feit  13 m.



y nO sé hasTA cUándo...

 **Ion Arocena Velez**

 **ionaro@wanadoo.es**

 **+34 660 987 170**

09 20:30 ATENEO 1° DE MAYO

11 19:00 PLANET HOLLYWOOD

Es la historia de un chico que no es capaz de olvidar a su ex – novio y se pregunta a sí mismo hasta cuándo va a durar esa situación.

España  E. Soto-Trillo / L. Cancho / I. Arocena  15 m.



¿CON Qué La LaVaRé?

 **Maria Trenor**

 **tacatuca@tacatuca.com**

 **+34 676 42 82 99**

07 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

09 16:00 ATENEO 1° DE MAYO

Un transexual regresa a su casa después de haber trabajado toda la noche. Mientras se desmaquilla y se cambia recuerda todo lo que le ha ocurrido. Como música y narración una pieza del siglo XVI que lleva por título el mismo que el de este corto.

España  María Trenor  11 m.



El libro

Últimos Días

Ya a la venta en librerías

BERKANA



LIBRERÍA GAY LESBIANA

Hortaleza, 64 - Madrid
www.libreriaberkana.com



Latter Days

(la película)

ciclos:arGentiNa

IA BuEna sirVientA
misiÓN poSiBLE: auTORiZADO
NueStrO bebé
piCCuLinAs niGhtS
Pic niC
WEt drEaMS



Un ligue callejero deriva en una situación de sometimiento y violencia...

IA BuEna sirVIEntA



Diversa Films



diversafilms_rp@hotmail.com



+54 11 48 33 72 66

08

21:30 CASA DE AMERICA

10

13:30 UCM

Argentina  Daniel E. Tortosa  25 m.



Crónica de la lucha por los derechos de la comunidad GLTTB en Argentina, convirtiéndola así en la primera capital latinoamericana en reconocer derechos legales a las parejas homosexuales.

misión poSible: auTORiZado



Diversa Films



diversafilms_rp@hotmail.com



+54 11 48 33 72 66

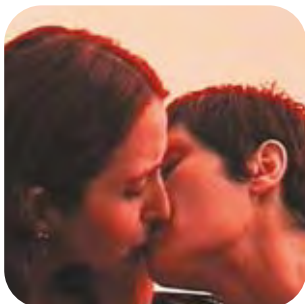
08

21:30 CASA DE AMERICA

10

13:30 UCM

Argentina  Iván Fantasía  4 m.



Clara es pareja de Karina y la ama muchísimo. Karina quiere tener un hijo y decide buscar un padre. El padre será Alejandro, que ni siquiera lo sabe. Y su hija será su bebe ¿el de los tres?

NueStrO bebé



Diversa Films



diversafilms_rp@hotmail.com



+54 11 48 33 72 66

08

21:30 CASA DE AMERICA

10

13:30 UCM

Argentina  Mariel Maciá  20 m.

piCcuLinAs niGhtS



Diversa Films



diversafilms_rp@hotmail.com



+54 11 48 33 72 66

08

21:30 CASA DE AMERICA

10

13:30 UCM

Tres cineastas se ven envueltos en una fiesta de Plastilina, Celuloide, Sexo y mucha Locura. Uno de los primeros cortos animados argentinos de temática GLBT.



Argentina  M. Mesa / S. Castro / P. Kersevan  2 m.

Pic niC



Diversa Films



diversafilms_rp@hotmail.com



+54 11 48 33 72 66

08

21:30 CASA DE AMERICA

10

13:30 UCM

Un pic-nic, dos amigas de la infancia y el largo tiempo transcurrido desde su último encuentro. Los sentimientos ya no son los mismos. Entre el encuentro y desencuentro se confunde el deseo. Fallidos intentos por acercarse y escucharse generan una tensión que se quiebra súbitamente.



Argentina  Silvana Lopa  7 m.

WEt drEaMS



Diversa Films



diversafilms_rp@hotmail.com



+54 11 48 33 72 66

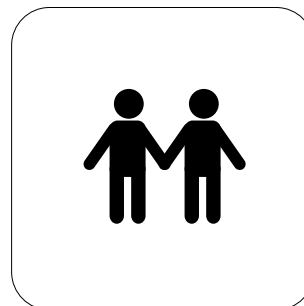
08

21:30 CASA DE AMERICA

10

13:30 UCM

Un video performance concebido y dirigido por el artista Julio Chaile en colaboración con Neiber. Una coreografía para dos, una historia fantástica o quizás un sueño de seis minutos con música del compositor contemporáneo Alva Noto.



Argentina  Julio Chaile  6 m.

WWW.OBSERVATORIODECINE.COM



OBSERVATORIO

Escuela de Documental,
teoría y crítica de cine.

**MUY PRONTO,
TAMBIÉN EN
MADRID**

SARDENYA 360
08025 - BARCELONA - ESPAÑA
TELÉFONO +00 34 - 93 446 0668
INFO@OBSERVATORIODECINE.COM

902 365 239

documentaIES



BarEfeEt
BeRtHa aLYce
biGger
DaVid LeDdick'S: the mALe nuDE
EL pULovEr
El seXO de LoS áNGeLes
eXCuSe mE siR
faRm FaMiLy
First latiNoameRicAn diCKES mArCh
frEedoM to maRRY
jim iN BoLd
LoS arMariOs De la diCtaDurA
mAShA mOm
NaKeD fame
mOre than HaiR caRe PRoDUcTs
niCK nAmEs & the NormAls
nO Soy uN OsO
pRivAte DiArY
the Other SiDe OF aiDs
Twisted



Una joven lesbiana asiática habla de lo diferentes que son los Estados Unidos con respecto a su lugar de nacimiento. De forma bastante intimista cuenta el choque de culturas y su adaptación al nuevo mundo.

EEUU Sonali 6 m.

BarEfeEt

Sonali Film

sonalifilm@yahoo.com

05 17:00 CONDE DUQUE

08 12:00 UAM



Crónica de las entrevistas y de las fotografías de esta famosa fotógrafa. La relación tempestuosa con su madre inusual y difícil. El acoplamiento conmovedor y a menudo divertido de este retrato terriblemente honesto.

EEUU Gay Block 23 m.

BeRtHa aLYce

Gay Block

gay@gayblock.com

+1 505 989 3531

05 17:00 CONDE DUQUE

08 12:00 UAM



Un hombre decide seguir sus cánones de belleza, aunque esto signifique modificar su cuerpo a base de inyectarse sustancias no naturales en algunas zonas de su cuerpo. Veremos la evolución con sus pros y sus contras. Un documental que no deja indiferente y muy

EEUU Alberto Ferreras 13 m.

biGger

Alberto Ferreras

alberto.ferreras@hbo.com

+1 212 512 1206

08 01:00 ATENEO 1ª DE MAYO

10 19:00 CONDE DUQUE

DaViD LeDdick'S: the mALe nuDE

 **Shallow Beach Entertainment**

 **rafael@hallowbeach.tv**

 **+1 305 535 6522**

05 01:00 ATENEO 1º DE MAYO

08 19:00 CONDE DUQUE

Basada en el famoso libro "The male nude". De las fotografías más antiguas a Thomas Eakins. Es una historia visual que va desde lo artístico hasta lo sugerente que muestra la evolución de la fotografía erótica masculina a través del tiempo.

EEUU  Andrew Delaplaine  27 m.



EL pULovEr

 **Michel Hutter**

 **info@elpulover.com**

 **+49 1 609 667 5115**

10 12:00 FNAC CALLAO

11 16:00 UCM

11 19:00 FNAC PLAZA NORTE

12 21:30 CASA DE AMERICA

Documental arriesgado que trata sobre la prostitución masculina en las calles cubanas. El pulóver (que significa chapero) retrata a uno de los grupos más marginados en un país que tiene un gran rechazo a la homosexualidad.

Cuba  Michael Hutter  60 m.



El seXO de LoS áNGeles

 **Frank Toro**

 **franktorobcn@hotmail.com**

 **+34 91 468 63 14**

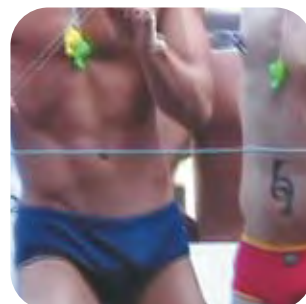
10 19:00 FNAC PLAZA NORTE

11 12:00 FNAC CALLAO

12 13:30 UCM

Atrapados en un laberinto de barreras físicas y mentales, superar los retos que plantea la vida cotidiana resulta mucho más difícil desde una silla de ruedas, desde el silencio de la sordera o desde cualquier otra dificultad física. La aceptación de la homosexualidad resulta más compleja para las personas con discapacidades.

España  Frank Toro  80 m.





Una mujer que viste de forma unisex y lleva el pelo muy corto es confundida en numerosos sitios por un hombre. Es aquí donde empieza la explicación de cómo relacionamos ciertas prendas de vestir con la sexualidad del individuo.

Canada 🎬 Helen Mcknight ⌚ 6 m.

eXcuSe mE siR

👤 Helen Mcknight

✉️ africanastudy@yahoo.ca

📞 +1 416 934 9780

08 20:30 ATENEO 1° DE MAYO

11 19:00 CONDE DUQUE

11 21:30 CASA DE AMERICA



La idea de vivir en una granja aislada en un estado es a menudo inimaginable. Las voces homosexuales rurales se oyen raramente. El documental de Tom Murray, ambientado en una granja de vacas de Midwestern, viajó a través del país.

EEUU 🎬 Tom Murray ⌚ 74 m.

faRm FamiLy

👤 Tom Murray

✉️ tjoemurray@aol.com

📞 +1 941 358 1664

10 12:00 UCM

11 17:00 CONDE DUQUE



La primera marcha lésbica de latinoamérica retratada de manera sencilla y sentida. Un verdadero canto a la militancia. Coproducción entre Méjico y Canadá.

Canada 🎬 M. Alex Flores ⌚ 16 m.

FirSt latiNoameRicAn dickES marCh

👤 Margarita Alex Flores

✉️ alexarte@simpatico.ca

📞 +1 416 532 6694

05 17:00 CONDE DUQUE

08 12:00 UAM

11 21:30 CASA DE AMERICA

frEedoM to maRrY

 Laurie York & Carmen Goodyear

 ttfarm@msn.org



05 16:00 UAM

08 17:00 CONDE DUQUE

El 12 de febrero de 2004, el alcalde Gavin Newson une a parejas de gays y de lesbianas en el ayuntamiento. Este documental tratado con humor habla de siete de esas numerosas parejas que vieron anulado su matrimonio debido a una sociedad que rehuye de la diversidad social.

EEUU  Carmen Goodyear / Laurie York  57 m.



Jim iN BoLd

 Malcolm Lathing

 mlathing@equalityformum.com

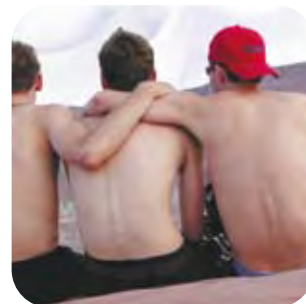
 +1 215 732 3378

05 19:00 CONDE DUQUE

11 16:00 UAM

Jim tiene sueños y esperanzas. Él tenía una familia cariñosa que apoyó y cuidó de él. Pero crecer siendo gay en el ambiente rural de Pennsylvania es muy duro. Abusaron de él regularmente en la escuela. Le insultaban. En 1997, sólo y en una habitación fría, Jim tomó una decisión.

EEUU  Malcolm Lazin  78 m.



LoS arMariOs De la diCtaDurA

 Carles Aledo

 carlesaledo@yahoo.es

 +34 93 450 43 78

10 12:00 FNAC CALLAO

11 12:00 UCM

11 19:00 FNAC PLAZA NORTE

11 21:30 CASA DE AMERICA

Durante el franquismo muchos homosexuales fueron perseguidos, detenidos y encarcelados. Este es el testimonio de tres personas que fueron privadas de todos sus derechos, que no tuvieron un juicio en el cuál defenderse. Por fin los armarios se han abierto y la verdad sale a la luz.

España  CarlEs Aledo  28 m.





Masha quiere un hijo. Viviendo en Moscú tiene muchas oportunidades para conseguirlo, pero también tiene sus limitaciones. Tiene que esperar a un donante. Con la ayuda de su hermano y amigos ella podrá hacer su sueño realidad.

Polonia Michael Bukojemski 35 m.

mAshA mOm

Aleksandra Biernacka

aleksandra.biernacka@waw.tvp.pl

+48 22 547 67 74

05 17:00 CONDE DUQUE

08 12:00 UAM



En la sociedad moderna existe una gran discriminación hacia los “grandotes” y a los “peludos”. Y si encima de eso eres gai? Un documental sobre los osos y el orgullo de serlo.

Canadá Pendra Wilson 14 m.

mOre than HaiR caRe PRoDUcTs

Pendra Wilson

echoestudioproductions@yahoo.com

08 18:15 ATENEO 1° DE MAYO

11 21:30 CASA DE AMERICA



Haciendo frente a los cuarenta, la estrella del porno Colton Ford y Blake Harper decide salir de la industria y volver a su vocación verdadera: cantante pop y enfermero respectivamente. Naked Fame sigue a Colton y a Blake en esta transición.

EEUU Christopher Long 75 m.

NaKed fAmE

HS Productions

cklong63@aol.com

+1 323 650 8997

08 01:00 ATENEO 1° DE MAYO

10 19:00 CONDE DUQUE

niCk nAMes & tHe NormAls



Howie Skora



howskor@aol.com



+1 310 306 4515

10 19:00 PLANET HOLLYWOOD

12 16:00 UAM

Nick Name es una figura imponente, un gay muscular con peinado punk provisto de combustible por la testosterona y la cólera. Howie Skora pasó un año de gira con Nick y sus compañeros. Sin censura y mostrando altercados que tuvo con alguno de los espectadores y los organizadores.

EEUU Howard Skora 75 m.



nO Soy uN Oso



Canadian Film Distribution Center



bookings@dfmdc.org



+1 416 588 0725

08 18:15 ATENEO 1° DE MAYO

11 21:30 CASA DE AMERICA

Un hombre con estética de oso explica cómo era rechazado y cómo conoció este mundo bastante particular dentro del mundo gay y cuál fue su reacción ante éste.

Canadá R. Mitchell / E. Salas 7 m.



pRivAtE diARy



Sagrera TV



sagreratv@sagreratv.com



+34 93 225 92 92

05 01:00 ATENEO 1° DE MAYO

08 19:00 CONDE DUQUE

Este documental es un viaje por los pensamientos internos del famoso fotógrafo Pedro Usabiaga y de cómo él traduce la fotografía masculina en belleza exquisita. Es también una demostración íntima de la relación entre el fotógrafo y el modelo.

Alemania Stefanie Weidner 52 m.





Tennessee Jones, protagonista de este documental transexual habla del crecimiento en una familia meridional. Una vida bastante difícil en un lugar donde al parecer todo está predeterminado y donde Tennessee destaca.

EEUU D. Robin Hammer 13 m.

shAkE thE Rain

DR Hammer

lcfilms@earthlink.net

+1 303 449 0738

08 20:30 ATENEO 1º DE MAYO

11 19:00 CONDE DUQUE



Una exploración con sentimiento y pasión de la lucha cotidiana en la vida de dos mujeres latinas transexuales. Cómo ven el amor y la vida a través de su perspectiva. Una realidad triste que estas dos mujeres deban aceptar: la realidad con que nuestra sociedad las trata.

EEUU Harjant Cill 25 m.

sOMe rEaSONS fOR LiVinG

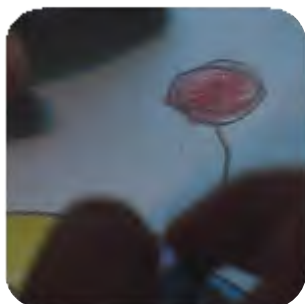
Harjant Gill

harjantsg@aol.com

+1 415 613 0458

08 20:30 ATENEO 1º DE MAYO

11 19:00 CONDE DUQUE



Un documental en estreno mundial en el LesGaiCineMad del aclamado César Vallejo. Una transexual cuenta su historia desde su realidad cotidiana.

España César Vallejo 8 m.

soY RaQUEL

César Vallejo

cvad0001@fresno.pntic.mec.es

+34 616 196 686

08 20:30 ATENEO 1º DE MAYO

11 19:00 CONDE DUQUE

the Other SiDe OF aiDs

 **Eric Paulson**

 **epaul13@aol.com**

 **+1 310 428 5854**

08

17:00

UAM

10

17:00

CONDE DUQUE

EEUU  Eric E. Paulson  86 m.

La discusión que levanta tantas polémicas: el VIH puede no ser la causa del SIDA. Afirmando que las comunidades científicas nunca han establecido la prueba directa de la conexión entre el VIH y el SIDA, este documental ofrece los numerosos testimonios que señalan la



Twisted

 **Paul Hammacott**

 **ham_p@hotmail.com**

 **+44 794 112 5724**

05

12:00

UAM

08

16:00

CONDE DUQUE

Inglaterra  Paul Hammock  57 m.

Este documental es un diario video - arte de dos jóvenes londinenses - DJ Wayne y Stewart Who? - quién hizo apología de la música más violenta durante una gira mundial. Aquí se demuestra todo este tour con todos sus excesos.



LEsGaiCinEhOt 04

En esta 9na edición, el equipo del LesGaiCineMad te ha preparado sesiones especiales a tu medida, para que disfrutes sol@, en pareja, con amig@s.

El erotismo, siempre ligado al arte audiovisual, puede ir desde lo más sugerente (famosa es ya la escena en la que Daniel Day Lewis y Michelle Pfeiffer se tocan solo un dedo) hasta lo más explícito (muchos le han preguntado al realizador de 9 Songs, Michael Winterbottom, si el cine podía llegar más lejos).

Este año hemos querido preparar selecciones que intentan mostrar los diferentes colores de este espectro, pero no revelando el erotismo como el mensaje en sí mismo, sino como parte de una historia que merece ser contada.

Encontrarás humor (la risa y el erotismo pueden mezclarse), voyerismo, parejas rotas, otras que comienzan: un puñado de ficciones que podrían ser parte de tu realidad.

LesCineHOT

Desde lo más sutil hasta lo más candente. Una noche especial para chicas con lo mejor del cine lésbico hecho exclusivamente por mujeres para mujeres.

Nuestro plato principal es "Inescapable", de Helen Lesnick, ganadora del premio del público en la séptima edición. Esta directora ha hecho una película como nunca viste.

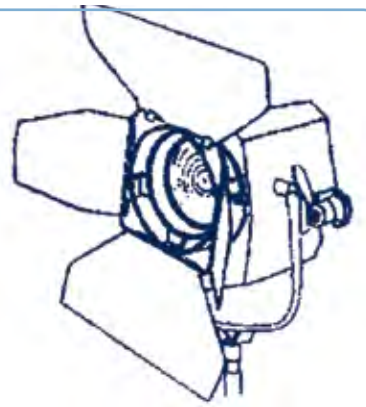
Este largometraje está acompañado por varios cortos que exploran la sensualidad femenina desde todas sus facetas.

GaiCineHOT

Un director de culto como Bruce La Bruce no podía faltar en esta sesión especial. En esta oportunidad estrenamos "Raspberry Reich", su última y disparatada película. Una combinación explosiva de humor negro y erotismo como sólo La Bruce puede mostrarnos.

Este largometraje está acompañado de una serie de cortos que van desde la insinuación a la provocación, desde el voyerismo a la risa.

lesgAicineHOT



cOmBieN?
F*STOp
fReUd sLipS
hUmMEr
iNEscApABIE
in Their AbsENCe
jUst ANoThER tHURSDay NiGHT
Le GARçONs de La PLage
rApSBerRy rEicH
sUmmerTiME



En la intimidad, dos parejas heterosexuales y una de lesbianas hacen “Combien?”, un juego bastante particular. Es el mismo juego, pero cada pareja hace que sea diferente en su finalidad.

Francia  L. Coltelloni / G. Tillet  7 m.

cOmBieN?

 **Edouart Tissot**
 euteca@online.fr
 **+33 145 51 82 59**

05 22:45 ATENEO 1° DE MAYO
14 18:15 ATENEO 1° DE MAYO



Cyann es una artista que vive una vida de engaños sentimentales, tanto por parte de ella como de su pareja, así que decide marcharse a hacer un trabajo. Mientras está en plena sesión de fotos aparecen unas chicas moteras que van a hacer que Cyann reencamine su vida.

EEUU  Roberta Degnore  10 m.

F*Stop

 **Shadow Dance Pintures**
 mirandakwok@shadowdancepictures.com
 **+1 323 936 1916**

05 22:45 ATENEO 1° DE MAYO
14 18:15 ATENEO 1° DE MAYO



David Young, director de “Looking for Mr. Right”, repite este año con nosotros. En este nuevo corto podremos ver como Freud va a un gimnasio y mientras está realizando sus ejercicios se percata de que el ambiente deportista en el que se encuentra es sexualmente muy sugerente.

EEUU  David Young  7 m.

fReUd sLipS

 **David Young**
 davidmyoung@lycos.com


08 22:45 ATENEO 1° DE MAYO
13 01:00 ATENEO 1° DE MAYO

hUmmer

 Lisa thrasher

 lisapowerup@yahoo.com

 +1 323 463 3154

05 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

14 18:15 ATENEO 1° DE MAYO

Bee está enamorada de Guin, pero ésta ya tiene pareja. Bee piensa que Guin se merece algo mejor y que ella la puede hacer feliz. Ya que Guin no tiene ojos para ella, decide atacar durante una cena.

EEUU  Lisa Thrasher  10 m.



iNEscApABLE

 M L Banks

 lebanks@aol.com

 +1 212 563 5944

05 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

14 18:15 ATENEO 1° DE MAYO

Dos amigas, Beth y Susan, que en su pasado fueron amantes deciden pasar una temporada juntas con sus actuales parejas. La convivencia y el roce diario hacen que entre Chloe y Jessie surja una relación amorosa. Ambas no pueden escapar de esta situación que se agrava por momentos y tiene como telón de fondo el miedo

EEUU  Helen Lesnick  81 m.



in Their AbsenCe

 Ward Picture Company, INC

 tina-wp@att.net

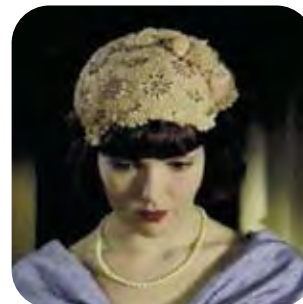
 +1 212 714 7707

05 22:45 ATENEO 1° DE MAYO

14 18:15 ATENEO 1° DE MAYO

Durante la Segunda Guerra Mundial dos amigas se hacen compañía mientras sus maridos están luchando en el frente. La guerra acaba y llega el momento de pensar si eso es una buena noticia o mala.

EEUU  Tina Cesa Ward  8 m.





Cortometraje erótico y explícito entre dos mujeres. Rodada con una técnica que nos recuerda a las películas de antaño y con música de los años 50 nos enseña mucho y nos sugiere bastante más.

EEUU  Adriana Quintero  7 m.

jUst ANotHEr tHURSDay NiGHt

 [Adriana Quintero](#)

 honeygummy@hotmail.com



05 22:45 ATENEO 1º DE MAYO

14 18:15 ATENEO 1º DE MAYO



Cortometraje muy sutil y sensual que muestra lo erótico que puede resultar ir a la playa y observar a tantos hombres enseñando deliberadamente sus cuerpos bronceados. Un regalo para los ojos.

Francia  Louis Dupont  6 m.

Le GARçOnS de LA PLage

 [Louis Dupont](#)

 dupont.louis@free.fr



+33 68 765 20 22

08 22:45 ATENEO 1º DE MAYO

13 01:00 ATENEO 1º DE MAYO



La historia, situada en Berlín, se centra en un grupo de terroristas cuya misión es la revolución gay. La lucha armada empieza con el secuestro de Patrick, hijo de uno de los banqueros más ricos de Alemania. Uno de los terroristas termina por obsesionarse con el rehén, poniendo en peligro los planes.

Alemania  Bruce LaBruce  90 m.

rApsBerRy rEiCh

 [Jurgen Bruning Filmproduktion](#)

 anger@snaflu.de



08 22:45 ATENEO 1º DE MAYO

13 01:00 ATENEO 1º DE MAYO

sUmmerTiME



Walter Riccarelli



wric@katamail.com



+39 011 48 06 24

08

22:45 ATENEO 1° DE MAYO

13

01:00 ATENEO 1° DE MAYO

Italia  Walter Riccarelli  6 m.

Una muestra de imágenes pertenecientes a unos obreros que durante un verano realizan una obra. Con el tema de "Summertime" se muestra, de forma voyeur, los cuerpos de estos obreros. Sutil y muy sugerente.



The BoOth



Graig Boreham



c.boreham@bigpond.com



+61 295 17 19 09

08

22:45 ATENEO 1° DE MAYO

13

01:00 ATENEO 1° DE MAYO

Australia  Craig Boreham  7 m.

En una cabina un hombre hace striptease. Este espectáculo es presenciado por varios hombres. Un corto erótico gay donde se confunde quién de ellos es realmente el objeto del deseo. Excelente trabajo realizado de forma semi – sutil.



LEsGaiaRtEmAD 04

El festival reedita el éxito de nuestra muestra paralela de plástica, fotografía y videoarte.

Este año incorporamos las siguientes novedades:

La famosa galería **Espacio Guides** (Palafox, 21) albergará la muestra de fotografía y plástica de artistas de Argentina y España.

En el **Ateneo 1º de Mayo** se hará una ambientación diseñada por **L-7 Set**, inspirada en la imagen de la novena edición. Además, contará con una fotogalería con artistas españoles e iberoamericanos.

En el **Museo Reina Sofía** se exhibirá, como ya es costumbre, una muestra de Videoarte y una retrospectiva de la reconocida artista Anna La Chocha, seleccionada especialmente por el colectivo de arte y diseño **El Vestíbulo de la Estación** (www.vestibulodelaestacion.com).

La mirada del **LesGaiARTEMad** de este año es principalmente fotográfica, desde lo más amateur y casual, hasta lo más profesional y producido. No dejes de visitar cada uno de estos espacios para encontrarte con la mejor selección de arte homoerótico en Madrid.



A continuación te mostramos algunas de las obras que estarán en exposición durante el festival y que compondrán una muestra itinerante por España.

IEsgaiARteMad

a FinE rOmaNce (iN 3 pArtEs)
aM EnDE aM deS pArteNs ZwEiKindEr
KriSty
LoVeRs
MEMOsium
nEW yoRk is WhErE mY hAt iS
rAin
rEtroSpeCiva ANNa La cHochA
TenSioNi di sUpErriCiE
toRso
whY you WheRe Born?



Jim Verburg examina las etiquetas sociales que nos ponemos a nosotros mismos a través de una historia de amor entre dos chicos contada en clave de colores e imágenes.

Canadá  Jim Verburg  4 m.

a FinE rOmaNce (in 3 partEs)

 **Jim Verburg**

 **jimdium@hotmail.com**

 **+1 514 598 9241**

06 12:00 REINA SOFIA

13 12:00 REINA SOFIA



Pesadillas terribles, sincronizadas, entre dos amigos que hace tiempo que no se ven. Una pieza única con efectos especiales fuera de lo común para este género.

Italia  Davide Pepe  15 m.

aM Ende aM des pArteNs ZwEiKindEr

 **Davide Pepe**

 **davide93@libero.it**

 **+39 347 634 5999**

06 12:00 REINA SOFIA

13 12:00 REINA SOFIA



Obra realizada de forma brillante, con una técnica muy tratada sobre la imagen. El sonido también hecho con gran maestría acompaña a estas imágenes sobre la posible homosexualidad de Kristy McNichol.

EEUU  Stephanie Gray  6 m.

KriSty

 **Stephanie Gray**

 **bluespool@hotmail.com**



06 12:00 REINA SOFIA

13 12:00 REINA SOFIA

LoVers

 Jean-Gabriel Periot

 jgperiot@free.fr

 +33 660 24 40 37

06 12:00 REINA SOFIA

13 12:00 REINA SOFIA

La reinención del género erótico por un prolífico artista francés. Una película sobre hacer el amor, respiraciones, exhibiciones, soledades y silencios.

Francia  Jean-Gabriel Periot  19 m.



MEmosium

 Louis Dupont

 dupont.louis@free.fr

 +33 687 65 20 22

06 12:00 REINA SOFIA

13 12:00 REINA SOFIA

Un cuento moderno y un Nosferatu alucinante, prisionero de sus propios recuerdos. Quizás solo la muerte lo ayude a escapar de su prisión temporal.

Francia  Louis Dupont  6 m.



nEW yORk is WhEre mY hAt iS

 Anna Margarita Albelo

 film@chochacabana.com

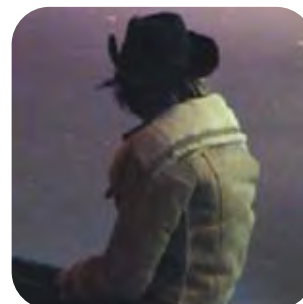
 +33 610 04 96 95

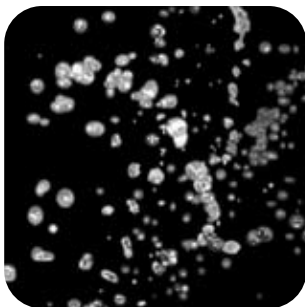
06 12:00 REINA SOFIA

13 12:00 REINA SOFIA

Caemos en la melancolía. Caemos enfermos. Caemos en las redes del amor. Caemos, caemos... Una cowgirl de medianoche en París. Con Axelle Le Dauphin, una de las artistas de videoarte más consagradas de Europa.

Francia  Anna Margarita Albelo  88 m.





It's raining men, en clave de fetiche. El ácido humor de Jean-Gabriel Periot. Un ballet acuático, estúpido y experimental, pero nunca estaremos seguros de que el agua sea solo agua...

Francia  Jean-Gabriel Periot  4 m.

rAin

 Jean-Gabriel Periot

 jgperiot@free.fr

 +33 660 24 40 37

06 12:00 REINA SOFIA

13 12:00 REINA SOFIA



Una selección del mejor material de una de las artistas de videoarte lésbico más aclamadas de Europa. Una sesión única para disfrutar en el Reina Sofía. Super recomendable.

Francia  Anna Margarita Albelo  88 m.

rEtrOSpeCiva ANna La cHochA

 Anna Margarita Albelo

 film@chachacabana.com

 +33 610 04 96 95

13 13:30 REINA SOFIA



Un juego de imágenes que habla del cuerpo, la decadencia y la muerte con una belleza sobrecogedora.

Italia  Davide Pepe  6 m.

TensioNi di supErriCiE

 Davide Pepe

 davide93@libero.it

 +39 347 634 59 95

06 12:00 REINA SOFIA

13 12:00 REINA SOFIA

toRso

 **Louis Dupont**

 **dupont.louis@free.fr**

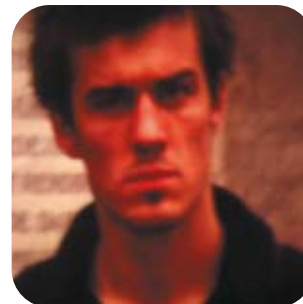
 **+33687 65 20 22**

06 **12:00** **REINA SOFIA**

13 **12:00** **REINA SOFIA**

Francia  Louis Dupont  11 m.

Es la puesta en imagen de un texto sobre el cuerpo y lo que era el cuerpo. Gestos, caras, cuerpos, revelados en un relato cinematográfico experimental.



whY you WheRe born?

 **Kelly Spivey**

 **kellyspivey@kittymail.com**

 **+1 718 359 81 81**

06 **12:00** **REINA SOFIA**

13 **12:00** **REINA SOFIA**

EEUU  Kelly Spivey  11 m.

Meticulosamente cortado, pegado y vivo!. Spivey arma una divertid y ácida manera de ver a las mujeres representadas en los medios de comunicación.





**Campaña de Prevención del VIH-SIDA
en saunas y bares con cuartos oscuros**



Comunidad de Madrid
GOBIERNO REGIONAL



Ayuntamiento de Madrid

Fundación
Triángulo

Participan: Arjan, Alameda, Bears Madrid, Comendadoras, Copper, Cristal, Hot, Leather, LL, Bar, Man, Nuevas Termas Moratalaz, Párpalo, Principa, Quemé, Trojante.

Agradecemos: Adema | Ego | Dr. Ballesteros | Clínica Sancho | Jose-Juan | Hot | Sergio | PNC |  Participación